المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الرياض

DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الـرقم   Date .... : التاريخ

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

الرقم: ٥٠٦٥ ف ١٨/٩٠٠
العنوان: شرح الكفراوي على مقدمة الآجرومية
المؤلف: حسن بن علي الكفراوي
تاريخ النسخ: الثالث عشر الهجري
اسم الناسخ:
عدد الأوراق: ٤٨ ص ١٦×٢٢ سم
ملاحظات: ٩١٥
سـ٥

٤١٥
ش ٠ ك

شرح الكفراوى على متن الاجرومية فى النحو ،
تأليف الكفراوى ،حسن بن على - ١٢٠٢هـ
خط القرن الثالث عشر الهجرى تقديرا .

٤٨ ق ٢٧ س ٢٣×١٦٣سم

٤٥٦٥ نسخة جيدة ،ناقصة الاول بأثنائها حزم ،
خطها نسخ معتاد ،طبع .
الاعلام ٢: ٢٢٣ هدية العارفين ١: ٣٠٠

١ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف
ب - تاريخ النسخ ج - شرح الاجرومية .

بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيد
وزيد قايم واعرابه الاول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
واعراب الثاني زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقايم خبره فقام زيد وزيد قايم كل
منهما كلام عند النحاة لانه لفظ اي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام او زيد
والثانية زيد او قايم مفيد لانه افاد فايدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد موضوع لانه
لفظ عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفيد كزيد او
مركب كقام زيد او ما حصل به الافهام من اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقها
فهو عندهم ما ابطل الصلاة من حرف مفهم كق وع او حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين
اعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القايم بذاته تعالى التي ليست بحرف ولا صوت واقسامه الواو
للاستيناف واقسام مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واقسام مضاف والها مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ثلاثة خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره اسم بدل من ثلاثة بدل البعض من كل او بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع و
علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فان قيل اذا كان بدل البعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل
منه في الجواب ان قلت ذلك اذا لم يستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه او ان الضمير مقدر
تقديره اسم منها وفعل الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره وحرف الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره جا لمعنى جا فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازا فيه
تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ اصل معنى معني تحركت اليا وانفتح ما قبلها قلبت الفا
فالتقا ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين يعني ان اقسام الكلام اي اجزاءه
التي يتركب منها بمعنى انه لا يخرج عنها ثلاثة الاول منها الاسم وبدا به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه
لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قايم فان كلا من
زيد وقايم دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقايم دل على ذات موصوفة بالقيام وتسمى ثم ما
وكل منها لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها
وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان والاسم ثلاثة
اقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة
دلت على

[illegible]

دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان
دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل
الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام ايضا والثالث الحرف ومعناه
لغة الطرف بمعنى الراد واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب فان لم معناها
النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو ايضا ثلاثة اقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال
نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره وهل زيد قايم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقايم خبره فهل في المثال الاول داخلة على الفعل وهو قام وفي
الثاني داخلة على الاسم وهو زيد وحرف مختص بالاسماء نحو البا في قولك مررت بزيد واعرابه مر فعل
ماض والتا فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بزيد البا حرف جر وزيد مجرور
بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وحرف مختص بالافعال نحو قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف
بقوله جا لمعنى يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها
الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه ودال عمرو
لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد انه
يشترط في تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون من كلمتين اسمين فقط كزيد قايم واعرابه زيد مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقايم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن
فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع ~~وعلامة~~ بل المراد انه لا يخرج
عن الثلاثة بل قد يكون دايرا بينها فالاسم الفا فاء الفصيحة وضابطها ان تقع في جواب شرط
مقدر وكانه هنا قال اذا اردت ان تعرف ~~ان تعرف~~ ما تميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم
الى آخره والاسم مبتدا مرفوع بالابتدا ~~وعلامة رفعه~~ وقوله يعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ونائبه ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدا بالخفض البا حرف جر والخفض مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهرة في
اخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وال في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى كما ارسلنا الى فرعون
وقوله

نائب الفاعل

رسولا نعصي فرعون الرسول اي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف اي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين ان يكون حرفا نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين ان يكون اسما نحو مررت بغلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر بالاضافة في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح ان زيدا في قولك مررت بغلام زيد مجرور بالمضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي جر به زيد وهو الباء وحكي ايضا الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيفا لانه لا ولد نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر قاعد عطفا على قائما الواقع خبرا لليس بتوهم دخول الباء عليه لانها تزاد كثيرا بعد خبر ليس والثاني نحو هذا جحر ضب خرب بجر خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدأ وضب مضاف اليه وهو مجرور وخرب بالجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت بزيد وغلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله والتنوين الواو حرف عطف والتنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين ايضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلي الذي يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن والتنوين على اربعة اقسام تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعربة فانون منها كان متمكنا في الاسمية امكن من غيره نحو زيد ورجل فجاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين عليهما وما لم ينون كان متمكنا غير امكن نحو احمد وابراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وانتم حينئذ تنظرون والاصل وانتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم واتي بالتنوين عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه

وانتم الواو

وانتم الواو واو الحال ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ما نون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على اي سيبويه كان وما لم ينون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لا يراد به الا سيبويه المشهور بعد العلم فزيد ومسلمات واذ من حينئذ وسيبويه اسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لا دخل لها في علامات الاسم ودخول الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور ودخول مضاف والالف مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره واللام الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بعد الالف واللام لكان اولى لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كال وهل وبل وقد فلا يقال في ال الالف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوهما والهاء واللام يعني ان الاسم يتميز ايضا بدخول ال عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل ال بدلها في لغة حمير وهو ام نحو ليس من امبر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول ال عليه وامبر وامصيام وامسفر اسماء لدخول بدل ال وهو ام عليها وحروف الواو حرف عطف وحروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف والخفض مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز ايضا بدخول حروف الخفض عليه نحو بزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض بمعنى المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات الاسماء فقال وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب من وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والى الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار

ومجرور ايضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني وعن الواو
حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها
المجاوزة نحو رميت السهم عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت
فالقوس اسم لدخول عن عليه وعلى الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض و
التاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها وفي الواو حرف عطف
في معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في
الكوز واعرابه الماء مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن خبر المبتدا فالكوز اسم لدخول في عليه ورب الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على الفتح
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعراب
رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع
وجملة لقيته من الفعل والفاعل جملة في محل رفع خبر المبتدا فرجل اسم لدخول رب عليه والباء الواو
حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والباء
من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت
فزيد اسم لدخول الباء عليه والكاف الواو حرف عطف الكاف معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف
من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتداء الكاف حرف تشبيه وجر والبدر
مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فزيد اسم لدخول الكاف عليه واللام
الواو حرف عطف اللام معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال
لزيد واعرابه المال مبتدا مرفوع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فزيد
اسم لدخول اللام عليه وحروف بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف
على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف والقسم مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز ايضا
بدخول حروف القسم عليه وحروف القسم من حروف الجر وانما افردها ليعلم ان القسم اي اليمين يعني الحلف
لا يتاتى الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
وانما بدا بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولانها لا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم
نحو والله واعرابه

نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم
لدخول الواو عليه والباء الواو حرف عطف والباء معطوف على الواو ~~حرف عطف والباء معطوف~~
~~على الواو~~ والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو اقسم بالله واعرابه اقسم فعل مضارع مرفوع و
الفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة في اخره وتدخل على الضمير نحو لك اقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم والتاء الواو حرف
عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر
الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الا على
لفظ الجلالة فلا يقال تالرحمن نعم وقعت شذوذا ولما انهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على
علامات الفعل فقال والفعل يعرف بقد واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على
قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل او للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدا مرفوع بالابتداء ويعرف
فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ونائب الفاعل في
محل رفع خبر المبتدا بقد الباء حرف جر وقد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب يعني ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل
على الماضي فتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق وقام فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء
علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على
المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع
مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم
فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد اربعة
كما علمته والسين الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور و
علامة جره الكسرة الظاهرة في اخره يعني ان الفعل يتميز ايضا بالسين ويختص بالمضارع نحو
سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع
وسوف الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب اي ويتميز الفعل ايضا بسوف ويختص ايضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد
واعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين

ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على الفعل وجملة
الجملة والا نائب الفاعل
من الفعل

فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد
وتاء الواو حرف عطف تا معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتا مضاف والتانيث مضاف
اليه وهو مجرور الساكنة نعت لتا ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الفعل يتميز الساكنة صح
بوجود تاء التانيث في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتا علامة التانيث
وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحركها لعارض كالتقا الساكنين نحو قالت
امراة العزيز واعرابه قالت فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركة بالكسر لالتقا الساكنين وامراة فاعل
مرفوع وامراة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التانيث الساكنة عن المتحركة نحو تاء اصالة صح
فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته ان يدل على الطلب ويقبل يا المخاطبة نحو
اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول
منصوب فاضرب فعل امر لدلالته على الطلب ولقبوله يا المخاطبة تقول اضربي واعرابه اضربي فعل امر مبني
على حذف النون واليا فاعل ولما انهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال
والحرف ما لا يصلح معه الى اخره واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف كما تقدم في اعراب والفعل يعرف
الى اخره والحرف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدا مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لا نافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومع ظرف مكان منصوب
على الظرفية ومع مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب دليل فاعل
يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف والاسم
مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ولا الواو حرف عطف لا نافية دليل معطوف على دليل
الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف والفعل مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات
الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال الهل ولا قد الى اخره فتعين ان يكون حرفا فصح قبول الكلمة للعلامات
السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم: والحرف ما ليست له علامة: فقس على قولي تكن علامة:
اي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت واعلم ثم اخذ يتكلم على الاعراب فقال
باب الاعراب يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب والاعراب
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدا والخبر محذوف وتقديره باب الاعراب
هذا محله واعرابه باب مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا
ثاني مبني على السكون

ثاني مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدا الثاني وهو مرفوع وعلامة على الضم
رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والها مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدا بنيه صح
الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره
الاعراب صح اقرء باب واعرابه اقرء فعل امر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت وباب مفعول به منصوب و
علامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف وتقديره اقرء في باب الاعراب
واعرابه اقرء فعل امر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت في باب جار ومجرور متعلق باقرء وهذا
الوجه لا يتمشى الا على مذهب الكوفيين المجيزين بقاء الجر مع حذف الحرف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف
والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل
الى الخارج وعكسه واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول ام لا وهذا الاعراب
والمعنى جار في كل باب فلا يحتاج الى اعادته والاعراب بكسر الهمزة مبتدا مرفوع بالابتدا ومعناه مع كل باب
لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره اي بين واصطلاحا عند من يقول انه معنوي ما ذكره بقوله هو تغيير
الى اخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدا وتغيير
مضاف واواخر مضاف اليه وهو مجرور واواخر مضاف والكلم مضاف اليه لاختلاف جار ومجرور متعلق بتغيير
واختلاف مضاف والعوامل مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة الداخلة نعت للعوامل ونعت المجرور
مجرور عليها جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير احوال
اواخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا
معربا فلا يرفع ولا ينصب ولا يجر فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول
جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كانت تطلب النصب نصب ما بعده نحو رايت
تقول رايت زيدا واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما بعده
نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في
الاخر بين ان يكون اخرا حقيقة كاخر زيد او حكما كاخر يد فان الدال اخر حكما لا حقيقة اذ اصله يدي
حذفت اليا اعتباطا فصار يد تقول طالت يد ورايت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر في التغيير من الرفع ما مر صح
الى النصب او الجر هو الاعراب وانما قلنا احوال اواخر لان الاخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة
وقوله لفظا او تقديرا قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا
مقصور على السماع فالاولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره اعني لفظا وتقديرا واعرابه
اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا

فصل صح

وليفعلا مفعول مطلق وهو منصوب بالفتحة الظاهرة او تقديرا معطوف على لفظا ويصح كونه على حذف مضاف
والتقدير تغيير لفظ او تغيير تقدير فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه لفظا او تقديرا
ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقديرا للتغيير يعني ان التغيير اما ملفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن اضرب زيدا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال
واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة ولم اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ونحو مررت بزيد واعرابه ظاهر
فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتى والقاضي واعرابه يخشى فعل
مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة
على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن اخشى الفتى واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال واخشى فعل
مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا والفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت
بالقاضي واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
ونحو يدعو زيد واعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد
فاعل مرفوع بضمة ظاهرة فهذه كلها التغيير فيها مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء
والواو لا انها لا تقبل الحركة لكنها تثقل عليها وكذا نحو لن اخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء واعرابه لن
اخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
وكذا نحو لن ادعو زيدا ولن ارمي فانها تظهر فيه واعراب الاول لن ادعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ومثله لن ارمي فارمي منصوب
بلن وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا فلهما مفعول به مبني على الضم في محل النصب وانما ظهرت الفتحة على الياء
والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق في الافعال بين
ان يكون موجودة كما مثل او محذوفة نحو جاء فتى بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وفتى فاعل مرفوع
بضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رايت فتى واعرابه رايت فعل وفاعل وفتى مفعول به
منصوب بفتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين اذ اصله فتي بفتح التاء وتحريك الياء
منونة فقلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء
الساكنين والياء

الساكنين ونحو مررت بقاض واعرابه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء
المحذوفة لالتقاء الساكنين واصله قاضي بتحريك الياء فاستثقلت الضمة او الكسرة على الياء فحذفت فالتقى
ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين واما نحو رايت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما
تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقديرا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني ان العوامل اما ملفوظ
بها كما تقدم او مقدرة كان يقال من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا واعرابه ضربت فعل وفاعل
وزيدا مفعول فالعامل في زيد النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بان الاعراب معنوي
وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء على وجه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه
المذكور فهو تركيب واصطلاحا لزوم اخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه واعرابه جاء
فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع ورايت سيبويه واعرابه رايت فعل وفاعل وسيبويه
مفعول به مبني على الكسر في محل النصب ومررت بسيبويه فمررت فعل ماض والتاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر
مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا تظهر فيه اعراب واما على القول بان الاعراب والبناء لفظيان فيعرف
من المطولات ثم اخذ يتكلم على القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال واقسامه واعرابه الواو
للاستئناف واقسام مبتدا مرفوع بالابتداء واقسام مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر اربعة خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا رفع بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف
ونصب معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وخفض معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
وجزم الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان القاب الاعراب
اربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها ويكون في الاسم
والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع ايضا بالضمة والنصب
معناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل
ايضا نحو لن اضرب زيدا فاضرب فعل منصوب والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا والخفض
لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا يكون الا في الاسم نحو
مررت بزيد فزيد مخفوض بالباء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون
وما ناب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم ثم لما ذكر المصنف
الاقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال فللاسماء من ذلك واعرابه
الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف اللام للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كائنا في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم

حينئذ لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب الرفع مبتدا مؤخر وهو مرفوع بالضمة الظاهرة والنصب معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع والخفض معطوف ايضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا جزم الواو حرف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب فيها في حرف جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر لا يعني ان الرفع والنصب والخفض تكون في الاسما فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رايت زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسما كما سياتي وقوله وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب لن اضرب زيدا والجزم نحو لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشترك بين الاسما والافعال وان الجر خاص بالاسما والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فتعادلا وايضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زايدة عن الفعل بخلاف الفعل فانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما تقدم الكلام على الاعراب واقسامه شرع يتكلم على علامات فقال باب معرفة علامات الاعراب واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة والاولى كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة للرفع اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم اربع مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة واربع مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة الضمة بدل من اربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والواو الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والالف الواو حرف عطف الالف معطوف ايضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والنون الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه لكونه اعراب العمد وبدا بالرفع فقال للرفع اربع علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله فاما الضمة فيحيت بذلك

لكونها

جواب صح · قوله اما صح

لكونها اقوى عن شرط مقدر تقديره اذا اردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فا الضمة اما حرف شرط وتفصيل الضمة مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة فتكون الفا واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هي يعود على الضمة علامة بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة للرفع اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة لتعلقا وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة في اربعة في حرف جر اربعة مجرور به وعلامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف ومواضع مضاف اليه مجرور وجره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع في الاسم في حرف جر الاسم مجرور به وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله المفرد نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا من الاسماء الخمسة فان كان معه هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة او المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر نحو جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل بقوله وجمع واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف والتكسير مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفرده ثم لا فرق في التغيير بين ان يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأُسْد او بزيادة فقط نحو صنو وصنوان او بنقص فقط نحو تخمة وتخم او بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل او بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال او بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين ان يكون جمعا لمذكر او لمؤنث او ما ضمته الظاهرة او المقدرة ولا فرق في المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر او للثقل نحو جاء الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر والعذارى معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع

علامتحا بها صح

واشار للموضع الثاني من مواضع الضمة صح

او للمثنا صح

الظاهرة والهنود معطوف على المرفوع والمعطوف على المرفوع وعلامة رفعه ضمة صح

ما قبل ياء المتكلم

والناعمة التائبة هو

وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واشار للموضع الثالث
بقوله وجمع المؤنث السالم واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
وجمع مضاف والمؤنث مضاف وهو مجرور السالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني ان الموضع الثالث
مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالف وتاء مزيدتين نحو هندات مفرده هند
فالجمع زاد على المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاءت فعل ماض والهندات فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة فان كانت التاء اصلية مثل ميت واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال
له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت الفا فصار قضاة
فالالف منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتانيث والسلامة جري على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول
في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاءت فعل ماض والتاء
علامة التانيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمع لمذكر نحو اصطبل واصطبلات
بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التانيث و
اصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واشار للموضع الرابع بقوله والفعل و
اعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور والمضارع نعت للفعل و
نعت المجرور مجرور والذي اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
لم حرف نفي وجزم وقلب يتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون بآخره جار ومجرور متعلق
بيتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب شيء فاعل
يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة
الموصول وهو الذي يعني ان الموضع الرابع من مواضع ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب
زيد ويخشى ويدعو ويرمي واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة يخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على زيد ويدعو معطوف ايضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها
الثقل والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ايضا ويرمي معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة
مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله
الذي لم يتصل بآخره شيء يعني ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه او

ينقل اعرابه وهو

ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء والذي يوجب بناءه شيئان نون الاناث ونون
التوكيد خفيفة او ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من قولك النساء
يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله
بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل
ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل
مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة
نحو الرجل ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه الف الاثنين نحو يفعلان واعرابه
يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل وواو الجماعة نحو يفعلون واعرابه
يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين و
اعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت انه متى اتصل آخر
الفعل النون يبنى واذا اتصل به الف الاثنين او واو الجماعة او ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف
كما علمت وسياتي ولما انهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها فقدم الواو لما علمت انها نشأت
عنها اذا اشبعت الضمة فقال واما الواو واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف اما حرف شرط
وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء فتكون الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الواو علامة خبر تكون منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة للرفع جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع
خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما في موضعين
جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن الحركة
والتنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق ايضا بعلامة في جمع جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت
تقديره كائنة بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور السالم
نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول
في جمع المذكر السالم وهو لفظ دال على اكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه
نحو جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن الحركة والتنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دال على اكثر من

اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهي الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وهو
صالح للتجريد اي التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمرون
فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكرا ودل بالزيادة ولكن لا يصلح
للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا فاعرابه جاء فعل ماض
عشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم واشار للموضع
الثاني بقوله وفي الاسما واعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن
معطوف على في جمع المذكر السالم الخمسة نعت للاسما ونعت المجرور مجرور وهي الواو للاستيناف هي
ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ابوك خبر المبتدا وهو مرفوع و
علامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واخوك وحموك وفوك وذو مال معطوفات على ابوك والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسما الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضماير
مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني على
الكسر لان الحما اسم لاقارب الزوج وقيل لاقارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية الا ذو مال
فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الذي تكون بالواو فيه نائبة عن الضمة الاسما الخمسة ب
شروط كونها مفردة مكبرة مضافة لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه
ذكرها مستوفية كلها فان كانت مثناة نحو ابوان رفعت بالالف او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة
الظاهرة نحو اباؤك تقول جاء ابوان فابوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجاء
اباؤك فاباؤك فاعل جاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر وان صغرت او قطعت عن الاضافة رفعت ايضا بالضمة الظاهرة تقول جاء ابيك وجاء اب فابي
بالتصغير فاعل جاء مرفوع بالضمة الظاهرة وابي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر واب معطوف
على ابيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان اضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
جاء ابي فابي فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة واب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة
ما ذكره المصنف في قوله وهي ابوك الخ تقول جاء ابوك جاء فعل ماض وابو فاعل مرفوع و
علامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف والكاف مضاف اليه في
محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو ان تكون اضافتها لاسم
جنس وان

الثاني جمع

جنس وان تكون بمعنى صاحب كما في ذو مال ثم اخذ يتكلم على الالف فقدمها على النون لما علمت انها خلفت
الواو في المد والعلة واللين فقال واما الالف واعرابه الواو عاطفة او للاستيناف اما حرف شرط
وتفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتدا فتكون الفا واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هي يعود على الالف علامة خبر تكون وهو
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة للرفع جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها
وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما في تثنية
جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة وتثنية مضاف والاسما مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
خاصة مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره اخص خاصة مفعول مطلق يعني ان الالف
تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسما وحقيقته اصطلاحا لفظ دل
على اثنين واغنى عن المتعاطفين بزيادة في اخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو الزيدان فالزيدان
فاعل جاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن الحركة والتنوين
في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهي الالف والنون في حال
الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر صالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه
تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم
او دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان فانه يكون ملحقا بالمثنى تقول جاء
اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم لما انهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال واما النون
فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع واعرابه ظاهر مما تقدم ذلك اذا ظرف لما يستقبل من
الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه واتصل فعل ماض وبه جار ومجرور متعلق باتصل ضمير
فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها وهي
قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف وتثنية مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة او حرف عطف
ضمير معطوف على ضمير الاول وضمير مضاف وجمع مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة او حرف عطف ضمير
معطوف ايضا على ضمير الاول وضمير مضاف والمؤنثة مضاف اليه مجرور المخاطبة نعت للمؤنثة ونعت
المجرور مجرور وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فهو يرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا
النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني ان النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو
الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المؤنثة المخاطبة نحو ضمير التثنية

يدان

اذ لا يقال فيه اثن واثنين

وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون والالف فاعل او اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون بالتحتية وتفعلون بالفوقية
واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله او
ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين ولا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما انهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات
النصب فقال **وللنصب خمس علامات** واعرابه الواو حرف عطف على قوله وللرفع اربع علامات
ويصح ان يكون للاستيناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم وخمس
مبتدا مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور **الفتحة** بالرفع بدل من خمس وبدل
المرفوع مرفوع وبدأ بها لكونها الاصل **والالف** الواو حرف عطف الالف معطوف على الفتحة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشا عنها اذا اشبعت **والكسرة** الواو حرف
عطف الكسرة معطوف ايضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها
وذكرها بعد الالف لكونها تنشا عنها اذا اشبعت **وحذف** معطوف ايضا على الفتحة والمعطوف على
المرفوع مرفوع وحذف مضاف **والنون** مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين ختمه
بهذا الاخير ثم لما تقدم الكلام على علامات النصب اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف
والنشر المرتب فقال **فاما الفتحة** واعرابه الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدا مرفوع
بالابتدا **فتكون** الفاء واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الفتحة **علامة** خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة **للنصب** جار ومجرور والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا او
هو الفتحة وجملة المبتدا في محل جزم جواب الشرط وهو اما **في ثلاثة** جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة
وثلاثة مضاف **مواضع** مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف صيغة منتهى الجموع **في الاسم** جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل
بعض من كل **المفرد** نعت للاسم ونعت المجرور مجرور **وجمع** معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور
مجرور وجمع مضاف **والتكسير** مضاف اليه مجرور **والفعل** معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور **اذا** ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
بجوابه **دخل** فعل ماض **عليه** جار ومجرور متعلق بدخل **ناصب** فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة
اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه **ولم يتصل** الواو حرف عطف او للحال لم حرف نفي وجزم و
ويتصل فعل مضارع

يتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون **باخره** جار ومجرور متعلق بيتصل واخر مضاف و
الهاء مضاف اليه في محل جر **شيء** فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه
ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني ان الفتحة
تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا
بهما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو قولك رايت زيدا والفتى وغلامي واعرابه رايت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر وغلامي ايضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني
لا تظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفرده نحو رايت الرجال والاسارى
والهنود والعذارى واعرابه رايت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود و
العذارى معطوفان ايضا على الرجال منصوب الاول بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على
الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء مما مر في علامات
الرفع نحو لن اضرب ويعجبني ان اضرب عمرا واعراب الاول لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل
مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول
به منصوب وكذلك لن اخشى عمرا لكن اخشى منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم اخذ
يتكلم على الالف بعد ما انتهى الكلام عليها لما علمت انها بنت الفتحة فقال **واما الالف** واعرابه الواو حرف
عطف او للاستيناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها والالف مبتدا مرفوع بالابتدا
فتكون الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير
مستتر جوازا تقديره هي يعود على الالف **علامة** خبر تكون منصوب بالفتحة وجملة تكون واسمها وخبرها
في محل رفع خبر المبتدا او جملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما **للنصب** جار ومجرور
متعلق بعلامة **في الاسماء** جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة **الخمسة** نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور
نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف وذا اسم اشارة مبتدا
مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذا المبتدا مرفوع بالضمة
او بالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

مبني على السكون

واما حرف شرط وتفصيل

ويجري هذان الوجهان في كل لفظ فلا نطيل به مع كل لفظة لخبر رايت فعل وفاعل اباك مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه في
محل جر واخاك معطوف على اباك منصوب بالالف ايضا واخا مضاف والكاف مضاف اليه في محل
جر وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على اباك مبني على السكون في محل نصب
اشبه فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل
لها من الاعراب صلة الموصول وذاك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب يعني ان الالف تكون علامة للنصب نيابة عن
الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رايت اباك واخاك وحماك و
فاك وذا مال واعرابه رايت فعل وفاعل وابا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة
لانه من الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا
المنوال فقول المص وما اشبه ذلك اي ما اشبه اباك واخاك وهو حماك وفاك وذا مال
ثم اخذ يتكلم على الكسرة فقال واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم واعرابه
على قياس ما تقدم يعني ان الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم
وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل وهو مرفوع السموات
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم ثم اخذ يتكلم
على اليا فقال واما اليا فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع واعرابه كما مر يعني ان اليا تكون
علامة للنصب في موضعين الموضع الاول التثنية بمعنى المثنى نحو رايت الزيدين واعرابه رايت
فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها
لانه مثنى والنون عوض عن الحركة والتنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو
رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا
المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم واطلق الجمع لكونه على حد المثنى في ذكر
جانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما ثم اخذ يتكلم على حذف النون فقال واما حذف
النون فيكون علامة للنصب واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله
في الافعال جار ومجرور متعلق بعلامة التي اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر
رفعها مبتدا مرفوع بالابتدا ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر بثبوت جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كاين في محل رفع خبر المبتدا وثبوت مضاف والنون مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجملة من المبتدا

والجملة من المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي والعائد الها من رفعها
يعني ان حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلا ولن تفعلا بالتحتية
والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحتية والفوقية ولن تفعلي ولا يكون الا بالفوقية
واعرابه لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة حذف
النون والالف فاعل وتفعلا بالفوقية مثله واعرابه لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا
فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعرابه
لن تفعلي لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون و
اليا فاعل ولما انهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال وللخفض ثلاث علامات
واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم ثلاث
مبتدا مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه الكسرة بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع
واليا والفتحة معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان للخفض ثلاث علامات
العلامة الاولى الكسرة وبدا بها لكونها الاصل العلامة الثانية اليا وثنى بها لكونها نشات عن الكسرة
تنشا عنها اذا اشبعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات اجمالا اخذ
يتكلم عليها تفصيلا فقال فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف
وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم واعرابه معلوم مما مر يعني ان الكسرة تكون علامة
للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف اي المنون ولو تقديرا نحو مررت بزيد
والفتى والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف
على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة
جره كسرة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه
في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت باحمد كما ياتي الموضع
الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه مررت با
لرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما ياتي الموضع الثالث جمع المؤنث
السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة
ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم

مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يعتبر جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي به جاز فيه الصرف وعدمه نحو اذرعات علم على بلدة ثم اخذ يتكلم على العلامة الثانية فقال واما اليا فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة والتثنية والجمع واعرابه معلوم مما تقدم يعني ان اليا تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الاول الاسماء الخمسة نحو مررت بابيك واعرابه مررت فعل وفاعل وبابيك جار ومجرور وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وابي مضاف واليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوف على ابيك على هذا المنوال الموضع الثاني التثنية يعني المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ما قبل اليا وكسر ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل اليا وفتح ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم اخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم وهو ظاهر الاعراب وقوله الذي هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا نافية ينصرف فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف اي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان من علل تسع ترجع احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى او علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذي جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ او كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معديكرب او العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان او العلمية والتانيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وحمزة او كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت باحمد ويشكر ويزيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي او العلمية والعدل او العلمية ووزن الفعل او كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت باخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل او كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بافضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه الف التانيث الممدودة او المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف الف التانيث الممدودة او المقصورة او كان على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع او كان على وزن مفاعيل نحو مررت بمصابيح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ايضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات اذا لم تضف او تقع بعد ال فان اضيفت او وقعت

او وقعت بعد ال انصرفت نحو مررت بافضلكم وبالافضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة ولما انهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال وللجزم علامتان واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدا مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد السكون بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع والحذف معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان للجزم علامتين علامة اصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف ومعناه لغة القطع واصطلاحا حذف الحركة او الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتض والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ما مر ثم الحرف لمقتض ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلا فقال فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر واعرابه ظاهر مما مر ويجوز فيه الجر بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة مشبهة يعني ان السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره الف ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع واشار للموضع الثاني بقوله واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله وفي الافعال جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل التي اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب رفعها مبتدا مرفوع بالابتدا ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر بثبات جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف والنون مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره الفا او واوا او ياء فما كان آخره الفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعو تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ايدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمي تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم جازم ويرم مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل الموضع الثاني الافعال التي رفعها بثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه

لم يفعلا والعراب لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف
فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تفعلين في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية
بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلي واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه حذف النون واليا فاعل ولما انهى الكلام في علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم
عليها اجمالا وهو داب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تقريبا للمبتدي لانه ادخل في نفسه فقال
فصل اعرابه ظاهر في باب الاعراب فراجعه لكن النصب هنا بعيد لمخالفة للرسم اذ لو نصب لرسم بالالف
بعد اللام وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيئين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة
على مسائل غالبا المعربات مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة قسمان خبره مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الالف
نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بان المعربات جمع وقسمان
مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع واجيب بان ال في المعربات للجنس فيبطل معنى الجمعية او ان قسمان على حذف
مضاف والتقدير ذو قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر
في الحقيقة المضاف المحذوف قسم بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر
فيه جوازا تقديره هو يعود على قسم يعرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة بالحركات جار ومجرور — مبني للمجهول
متعلق بيعرب وقسم معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة يعرب بالحروف اعرابه مثل ما قبله يعني ان
المعربات قسمان احدهما ما يعرب بالحركات الثلاثة التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون
وثانيهما ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف واليا والنون ويلحق بها الحذف ثم اخذ في بيانها مبتديا
بما يعرب بالحركات لانه الاصل على سبيل اللف والنشر فقال فالذي الفاء الفصيحة والذي اسم موصول
صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدا مرفوع بالضمة والذي نعت له مبني على
السكون في محل رفع يعرب فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب بالحركات
جار ومجرور متعلق بيعرب اربعة خبر القسم الواقع مبتدا واربعة مضاف وانواع مضاف اليه الاسم
بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع المفرد نعت للاسم وجمع معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وجمع مضاف والتكسير مضاف اليه وهو مجرور وجمع معطوف ايضا على الاسم وجمع مضاف و
المؤنث مضاف اليه السالم نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع والفعل معطوف ايضا على الاسم و
المعطوف على المرفوع مرفوع المضارع نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول
نعت ثاني

اسم موصول نعت ثاني للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لم حرف نفي وجزم
وقلب يتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون باخره جار ومجرور متعلق بيتصل واخر
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر شيء فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان القسم الذي
يعرب بالحركات الثلاثة والسكون اربعة اشياء الاول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا
ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفرده
نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم انه ما جمع بالف وتاء مزيدتين نحو المسلمات والرابع
الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء اي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا الف الاثنين و
لا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بني على الفتح نحو ليسجنن او اتصل
به نون الاناث بني على السكون نحو يتربصن او اتصل به الف الاثنين نحو يضربان او واو الجمع نحو يضربون
او ياء المخاطبة نحو تضربين فاعرابه بالحروف كما ياتي ثم اخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال
وكلها الواو للاستيناف كل مبتدا مرفوع بالابتدا وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ترفع فعل
مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الها
في كلها لان الضمير يعود الى المضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف
اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب ففي يضرب ضمير عايد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه والجملة من
في محل رفع خبر المبتدا بالضمة جار ومجرور متعلق بترفع وتنصب فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب
الفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود على الها في كلها بالفتحة جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول
في اعراب وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون يعني ان الاشيا الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء ترفع جميعها بالضمة
نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع
مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعها بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن اضرب زيدا
او الرجال واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب
بالفتحة وتجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه
مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان
على زيد مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل الاخر نحو لم اضرب زيدا
واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر

وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فعلمت ان كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات
الا في حالة الرفع فقط وفي غيره الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال وخرج عن ذاك ذا عرابه
الواو للاستيناف وخرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بعن لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ثلاثة فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف واشياء مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة
جمع بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه مجرور السالم بالرفع نعت
لجمع ونعت المرفوع مرفوع ينصب فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على جمع بالكسرة جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في
محل نصب على الحال من جمع والاسم معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت
للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لا نافية وينصرف فعل مضارع مرفوع وفاعله
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يخفض
فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم
والجملة في محل نصب على الحال من الاسم بالفتحة جار ومجرور متعلق بيخفض والفعل معطوف على جمع
والمعطوف على المرفوع مرفوع المضارع نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع المعتل نعت ثان للفعل
والمعتل مضاف والاخر مضاف اليه مجرور يجزم فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل بحذف جار ومجرور متعلق بيجزم
وحذف مضاف والاخر مضاف اليه والاخر مضاف والها مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
ويصح ان يكون كل من هذه الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدا والجمل اعني جملة ينصب ويخفض
ويجزم اخبارا عن تلك المبتدآت يعني ان الاشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها
الى اخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس ان ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة
نحو رايت المسلمات واعرابه رايت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن
الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه ان يخفض
بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت باحمد واعرابه مررت فعل وفاعل باحمد الباء حرف جر احمد
مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
ووزن الفعل الثالث الفعل المضارع المعتل الاخر اي الذي اخره الف نحو يخشى او واو نحو
يدعو او ياء نحو يرمي وكان القياس ان يجزم بالسكون لكنه لما كان اخره ساكنا في الاصل جزموه
بحذف اللغة نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع
مجزوم وعلامة

مجزوم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود
على زيد ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها
دليل عليها ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء
والكسرة قبلها دليل عليها ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال والذي يعرب بالحروف اربعة انواع
واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستيناف التثنية بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع و
جمع معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه وهو مجرور السالم بالرفع
نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع والاسماء معطوف على التثنية والخمسة نعت للاسماء او بدل ومثلها
الافعال الخمسة وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين وهذا على سبيل الاجمال
ثم اخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول كالاول فقال فاما الفاء الفصيحة اما حرف شرط
وتفصيل التثنية يعني المثنى مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة فترفع الفاء واقعة في جواب اما وترفع
فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدا والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط بالالف جار ومجرور
متعلق بترفع وتنصب الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هي يعود ايضا على التثنية وتخفض اعرابه كالذي قبله بالياء جار ومجرور متعلق بتخفض على الا
ول عند البصريين ويقدر مثله لتخفض ومتعلق بتخفض على الاول عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا
يقال فيما ياتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف اربعة اشياء الاول التثنية يعني المثنى من اطلاق
المصدر وارادة اسم المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء
فالنصب نحو رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت بالزيدين
والزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال واما جمع المذكر الخ واعرابه الواو
حرف عطف او للاستيناف واما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدا مرفوع بالابتداء جمع مضاف والمذكر مضاف
اليه مجرور السالم نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع فيرفع الفاء واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع
مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل

هو يعود على
وهو اما على
المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها
فعل وفاعل

بالواو

في ~~وما عطف عليها~~ في محل رفع خبر المبتدا وهو جمع وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما
جار ومجرور متعلق بيرفع **وتنصب وتخفض بالياء** يعني ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو
ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورايت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء
فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ورايت الزيدين راى
فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه
اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين مررت فعل وفاعل بالزيدين
جار ومجرور وعلامة جره اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر السالم **واما** الواو حرف عطف
اما حرف شرط وتفصيل **الاسماء** مبتدا مرفوع بالابتدا **الخمسة** نعت للاسما ونعت المرفوع مرفوع **فترفع**
الفا واقعة في جواب اما ترفع فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو
الاسماء الخمسة **بالواو** جار ومجرور متعلق بترفع **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء **بالالف** جار ومجرور متعلق
بتنصب **وتخفض** الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب
الفاعل مستتر يعود على الاسماء **وبالياء** جار ومجرور متعلق بتخفض **واما الافعال الخمسة فترفع** اعرابه
نظير ما مر وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما **بالنون** الباء حرف جر النون مجرور بالباء وعلامة
جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
مبني لما لم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الافعال
والجملة معطوفة على جملة ترفع **وتجزم** الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود ايضا على الافعال والجملة ايضا معطوفة على جملة
ترفع **بحذفها** الباء حرف جر وحذف مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه
كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين بالاول وحذف مضاف والها
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان
بثبات النون واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة
والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا واعرابه
لن حرف نفي ونصب واستقبال يفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف
فاعل وتعرب ايضا حالة الجزم بحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا
فعل مضارع

اعرابه نظير ما مر في المخفوض صح

جوازا تقديره هو صح

مجزوم بلم صح

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة **باب الافعال**
اعرابه كما تقدم من الاوجه باب خبر مبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة
مبتدا مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة وباب مضاف والافعال مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة **الافعال** مبتدا مرفوع بالابتدا **ثلاثة** خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا **ماض** بدل
من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واصله
ماضي بوزن يكي الياء منونة فاستثقلت الحركة على اليا فحذفت فالتقا ساكنان الياء مع التنوين
فحذفت اليا لالتقاء الساكنين والماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته ان يقبل تاء التانيث
نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وهند فاعل مرفوع
بالضمة **ومضارع** الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع
ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة
وامر الواو حرف عطف امر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والامر ما دل على حدث في المستقبل
وعلامته ان يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل امر مبني على حذف النون و
اليا فاعل **نحو** يصح رفعه على كونه خبر المبتدا المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف
وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع
بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة
مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف **وضرب** مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **ويضرب** الواو
حرف عطف يضرب فعل مضارع معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر **واضرب** الواو حرف عطف
اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه امثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر
على سبيل اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء وبعضها الجر مع انه
ممنوع منها قلت هي اسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا **فالماضي** الفا فاء الفصيحة الماضي
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل **مفتوح** خبر المبتدا
مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف **والاخر** مضاف اليه مجرور بالكسرة **ابدا** ظرف زمان منصوب على الظرفية
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني ان الفعل الماضي مبني على الفتح دايما اما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه

بلغ

ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واما تقديرا للتعذر نحو ألقى موسى عصاه واعرابه
ألقى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرا للمناسبة نحو ضربوا واعرابه ضربوا فعل ماض مبني على فتح مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وانما كانت حركة
مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقديرا لتوالي اربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة
واعرابه ضربت فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة
توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل **والامر** الواو حرف عطف الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء
مجزوم خبر المبتدأ مرفوع بالضمة **أبدا** ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني
ان فعل الامر مبني على السكون دائما اما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون و
الفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به منصوب واما تقديرا للتخلص من التقاء الساكنين اذا اتصل
به نون التوكيد خفيفة او ثقيلة نحو اضربن يا زيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل امر مبني على سكون
مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت والنون للتوكيد يا زيد يا حرف نداء زيد منادى مبني على الضم في محل نصب او اتصل به نون النسوة نحو
اضربن يا هندات واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلاف
ما قبله فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان معتلا اي آخره
حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف الالف
والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وادع الواو حرف عطف وادع فعل امر مبني
على حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وارم الواو حرف عطف
ارم فعل امر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت او كان
من الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعلي واعرابه افعلا فعل امر مبني على حذف
النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلي
الواو حرف عطف افعلي فعل امر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يبنى على ما يجزم به مضارعه
فان كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول لم يضرب فان الامر منه كذلك يبنى على السكون نحو
اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلا ولم يفعلوا ولم تفعلي فان الامر
منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم وافعلا وافعلوا وافعلي وتقدم اعراب ذلك وعلى
ذلك قد اشار بقوله

١٦

ذلك كله قد اشار بقوله في الرقعة المشهورة **والامر مبني على ما يجزم به مضارعه يا من يفهم** **والمضارع** الواو حرف
عطف او للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء **ما** اسم موصول بمعنى الذي او نكرة موصوفة بمعنى
شيء خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع **كان** فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر **في أوله** في
حرف جر وأول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر
والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدم **إحدى** اسم كان مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول او
محلها رفع صفة لما على الثاني واحدى مضاف **الزوائد** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **الاربع** صفة للزوائد
وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة **يجمعها** يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها مفعول به مبني على السكون في محل نصب **قولك** قول فاعل
يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **أنيت** اي فعل
المتكلم والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول
وأنيت بمعنى أدركت يعني ان الفعل المضارع هو ما كان مبدوءا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في
قولك أنيت وهي الهمزة ويشترط ان تكون للمتكلم نحو أقوم واعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من
الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا فالهمزة في أقوم للمتكلم
بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط ان تكون
للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره نحو نقوم واعرابه نقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره نحن فالنون في نقوم للمتكلم المعظم
نفسه او معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواء
اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت رائحته طيبة والياء التحتية ويشترط ان تكون للغائب نحو
يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم
للغائب بخلاف ياء يرنأ فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرنأ زيد
الشيب يرنأه اذا خضبه بالحناء والتاء الفوقية ويشترط ان تكون للغائبة او للمخاطب نحو تقوم
هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر
وجوبا تقديره انت ويا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب والثاني تقوم للغائبة
والمخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسألة فهذه اعني أقوم ونقوم
بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها افعال مضارعة لوجود احد احرف الزيادة في اولها

مرفوع صح

نبت صح

على الماضي تقول صح

والاستتار واجب فيهما الا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيهما جائز لا واجب وسميت هذه
الحروف الاربعة باحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلي فانه يقول على
وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين اذا صح يقوم على وزن ينصر نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها
فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة الفاء من يفعل والواو تسمى عين الكلمة
والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الاصول فتعين زيادة
الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
مرفوع خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا ابدا ظرف زمان منصوب على الظرفية حتى حرف غاية وجر يدخل فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة عليه على حرف جر والهاء ضمير
مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا تظهر فيه اعرابه ناصب فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة او حرف عطف
جازم معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفعل المضارع يستمر على رفعه الى
وجود ناصب فينصبه او جازم فيجزمه واختلف في رافعه فقيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم
وقيل احرف المضارعة وهي الاحرف الاربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات
كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الاقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات
ثم شرع في باب الناصب والجازم مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال فالنواصب
الفاء فاء الفصيحة النواصب مبتدا مرفوع بالابتداء عشرة خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا يعني ان النواصب
للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احد النونين او محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها او بغيرها عشرة
اربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد اشار للاول بقوله وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع أن بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدا و
بدأ بان لكونها ام الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن
تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وان حرف مصدري ونصب و
تقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
ومثال الماضي يعجبني ان قام زيد واعرابه يعجبني كما تقدم وان حرف مصدري ونصب وقام فعل
ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وان وما بعدها في المثالين في تاويل مصدر فاعل
يعجبني والتقدير يعجبني قيامك ومثال الامر اشرت اليه بان قم واعرابه اشرت فعل وفاعل
الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر وان حرف مصدري ونصب وقم فعل امر مبني على السكون
في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وان وما بعدها في تاويل مصدر مجرور بالى والتقدير
اشرت اليه بالقيام

وقيام زيد

بالى لانه اسم
مبني لا تظهر فيه
اعراب صح

والتقدير اشرت اليه بالقيام وسميت بالمصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت ولن الواو حرف عطف
ولن معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب لن وهي حرف نصب المضارع و
نفي معناه وتخليصه خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعراب لن حرف نفي ونصب واستقبال
ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره واذن الواو حرف عطف واذا معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب
اذا وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط ان تكون في صدر الجواب وان
يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا
لمن قال زيد ان ازورك واعراب اذا حرف جواب وجزاء ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذا و
علامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل
نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيد اذا اكرمك او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير
القسم نحو اذا يا زيد اكرمك او كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال احبك تعين
رفع الفعل بعدها في جواب جميع هذه الامثلة الثلاثة وكي الواو حرف عطف كي معطوف على ان مبني
على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع كي ويشترط في النصب بها ان يتقدم عليها
ان بعدها ان تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تاسوا واعراب اللام
لام كي وكي حرف مصدري ونصب ولا نافية وتاسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع واما تقديرا نحو قوله تعالى كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي
واعرابه كي حرف مصدري ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره
وعينها فاعل تقر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
وسميت حينئذ مصدرية لتاويلها مع ما بعدها بمصدر اي لعدم اساءتكم ولاقرار عينها فان لم
تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها
بان مضمرة وجوبا نحو جئت كي اكرم العلم واعراب كي حرف تعليل وجر واكرم فعل مضارع منصوب
بان مضمرة بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
والعلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهي
علة لما قبلها اي جئت لاكرم العلم ولما انهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها اخذ يتكلم
على النواصب التي تنصب بان مضمرة وانما اضمرت ان دون غيرها لانها ام الباب فلذا عملت
ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز او واجب فقال ولام الواو حرف عطف ولام معطوف
على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف وكي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان

بلغ

جئت فعل وفاعل صح

بعد كي صح

وجوبا صح

بعدها صح

من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس
واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت للناس جار ومجرور متعلق بتبين ولام الواو حرف عطف
ولام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف والجحود مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة يعني ان من النواصب للمضارع لام الجحود اي النفي لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها
وضابطها ان يسبقها كان المنفية بما او يكن المنفية بلم نحو قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم واعرابه
ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والله اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم
اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب
والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله لم يكن
الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع وحتى الواو حرف عطف
حتى معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوبا
بعدها ويشترط في النصب بعدها ان تكون جارة بمعنى الى او بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى
حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد
حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير مبني على السكون في محل جر بالى وموسى فاعل
يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى اي قالوا الى
نبرح عليه عاكفين الى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه اسلم فعل امر مبني
على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجنة
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والجواب الواو حرف عطف الجواب معطوف على ان والمعطوف
على المرفوع مرفوع بالفاء جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والواو الواو حرف عطف الواو
معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء
والواو في الجواب يعني ان من النواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضمرة وجوبا و
المراد بالفاء

والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة
التي جمعها بعضهم في قوله: مُر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمنَّ وارجُ كذاك النفي قد كملا
فمثال جواب الامر اجتهد فاحسن البكاء او واحسن البكاء واعرابه اجتهد فعل امر والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت فاحسن الفاء فاء السببية واحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء
السببية وان قلت واحسن كانت الواو واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا البكاء جار
ومجرور متعلق باحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه
ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة ورب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
لانه اسم مبني لا تظهر فيه اعراب ووفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل امر ولكن سمي دعاء تادبا مع
الله والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب
فاعمل الفاء فاء السببية واعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا وصالحا مفعول به منصوب وان قلت واعمل كانت الواو واو المعية واعمل فعل مضارع
منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي
واعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيحل الفاء فاء السببية يحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة و
جوبا بعد فاء السببية عليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر وان قلت ويحل في غير القران كانت الواو واو المعية ومثال جواب السؤال
وهو الاستفهام هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام زيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فاذهب
الفاء فاء السببية اذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا اليه جار ومجرور متعلق باذهب وان قلت واذهب كانت الواو واو المعية ومثال
جواب العرض وهو الطلب بلين نحو الا تنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه الا اداة عرض وتنزل فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية
متعلق بتنزل وعند مضاف ونا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء فاء السببية وتصيب
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وخيرا

مفعول به وان قلت وتنصب كانت الواو واو المعية وتنصب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلا اكرمت زيدا فيشكرك واعرابه هلا اداة
تحضيض واكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكرك الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وان قلت ويشكر
كانت الواو واو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب
التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فاتصدق منه واعراب ليت حرف تمني ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل
رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة فاتصدق الفاء فاء السببية واتصدق فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق
باتصدق وان قلت واتصدق كانت الواو واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب
نحو لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعراب لعل حرف ترجي ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب واراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء ضمير مبني على السكون في محل
نصب والمسئلة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية و
يفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى
عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا
الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة
نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد الفاء والواو وأو الواو حرف عطف او معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني
ان من النواصب للمضارع او لكن بان مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها ان تكون بمعنى الا
اذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة او بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا فمثال الاول
قولك لاقتلن الكافر او يسلم واعراب اللام موطئة للقسم واقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله
بنون التوكيد

بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكافر مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة واو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او والفاعل
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا ان يسلم والاسلام يحصل دفعة
واحدة فلذلك كانت او بمعنى الا هنا ومثال الثانية قولك لالزمنك او تقضيني حقي واعراب اللام موطئة
للقسم الزمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب واو حرف عطف وتقضيني فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او والنون للوقاية والياء مفعول اول لتقضيني مبني على السكون في محل نصب
وحقي مفعول ثان منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب واو في المثالين عاطفة مصدرا مؤولا على مصدر متوهم والتقدير في المثال الاول ليقع
مني قتل للكافر او اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقع مني الزام لك او قضاء منك لحقي
ما ذكره المصنف من ان النصب بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام ولام كي التعليلية ولام الجحود وحتى وبعد ثلاثة
من حروف العطف وهي الفاء والواو واو ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال والجوازم يحتمل ان تكون
الواو حرف عطف او تكون للاستئناف والجوازم مبتدا مرفوع بالابتدا ثمانية عشر خبر المبتدا مبني
على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر
جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدا بالقسم الاول فقال وهي الواو
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لم وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على
السكون في محل رفع يعني ان من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف تجزم المضارع وتنفي
معناه وتقلبه الى المضي نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع مجزوم بلم و
علامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله ولما الواو حرف عطف لما
معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة
للم لكن النفي بلم يكون منقطعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب
واعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب اي الى الآن ما ذاقوه والم الواو

حرف عطف لم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا محل له فيه من الاعراب يعني ان الثالث مما يجزم
فعلا واحدا الم وهي لم لكن زيدة عليها الهمزة للتوبيخ نحو قوله تعالى الم نشرح لك صدرك واعرابه
الهمزة للتوبيخ ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
نحن ولك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني
على الفتح في محل جر **والما** الواو حرف عطف الما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع من
الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الما وهي لما السابقة لكن زيدة عليها الهمزة للتقرير نحو الما احسن
اليك واعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب احسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه
السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا واليك جار ومجرور متعلق باحسن **ولام** الواو حرف عطف
ولام معطوف على لم المعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولام مضاف و**الامر** مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب
من الاعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعراب اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر
وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة **والدعاء** الواو حرف عطف الدعا معطوف على الامر
المعطوف على المجرور مجرور يعني ان الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الدعا وهي لام
الامر لكن سميت دعائية تادبا والدعا هو الطلب من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك
واعراب اللام لام الدعا ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعا وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها
دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وذلك ان طلب الفعل ان كان من اعلى لاقل منه قيل له
امر وان كان بالعكس قيل له دعا وان كان من متساويين قيل له التماس **ولا** الواو حرف عطف
ولا معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع **في النهي** جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا و
التقدير ولا المستعملة في النهي يعني ان السادس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لا الناهية
والنهي طلب الكف الجازم من اعلى لادنى نحو لا تخف واعراب لا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا
الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت **والدعاء** الواو حرف عطف
والدعا معطوف على النهي والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره يعني
ان السادس مما يجزم فعلا واحدا لا المستعملة في الدعا وهو طلب الترك طلبا جازما من
ادنى لاعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعراب لا دعائية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية
وعلامة جزمه السكون

واحرف نفي وجزم وقلب حو

٢٠

وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل النصب لانه
اسم مبني لا محل له من الاعراب ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن سميت دعائية تادبا وذلك لان
طلب ان كان من اعلى لادنى قيل له نهي وان كان بالعكس قيل له دعا وان كان من متساويين قيل
التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلا واحدا وكلها حروف اخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها اسما الا ان
واذ ما فانهما حرفان فقال **وان** الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
ان العاشر مما يجزم فعلين وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضي محلا ويقلب معنا الماضي للاستقبال عكس
لم والمجزومات بها اما مضارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعراب ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول
فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
وزيد فاعل مرفوع بالضمة يقم فعل مضارع مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا
انك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه او يكون
الاول مضارعا والثاني ماضيا نحو ان يقم زيد قام عمرو او الاول ماضيا والثاني مضارعا نحو ان
قام زيد يقم عمرو واعراب المثالين كما في قطعها **وما** الواو حرف عطف وما معطوف على لم مبني
على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعراب الواو للاستيناف وما اسم شرط
جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبني على السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بتفعلوا ويعلم فعل مضارع مجزوم
بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والها مفعول مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة **ومن** الواو حرف عطف ومن معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثالث
مما يجزم فعلين من وهي في الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من
يعمل سوءا يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدا مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم
بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والجملة من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو من وسوءا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز
فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز **ومهما** الواو حرف

التركـ

علا

حرف محذوف بيان لما

عطف ومهما معطوف على اسم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في
الاصل موضوعة للابهام مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تأتنا به من آية
لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين واعراب مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع و
تأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت من آية جار ومجرور بيان لمهما في محل
نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل
نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء في فما واقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما
حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور
متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في
آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة
ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة
في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها
على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط واذما الواو حرف عطف واذما معطوف
على اسم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعة للدلالة على تعليق
الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر وانك اذما تأت ما انت آمر
به تلف من اياه تأمر آتيا واعراب الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب وكذا تنصب الاسم و
ترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذما حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب
وانت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وآمر خبر المبتدأ
مرفوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ و
الخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف
الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول اول لتلف مبني على السكون في محل نصب

حرف جر
باذما فعل الشرط

واياه ضمير منفصل

واياه ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد
الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع
خبر ان وأي الواو حرف عطف أي معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان السادس مما يجزم
فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أيا ما تدعوا فله
الاسماء الحسنى واعراب أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة
وتدعوا فعل مضارع مجزوم بأيا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من فله
واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة
والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وانما قرنت الجملة هنا بالفاء لانها لا تصلح ان تكون فعلا
للشرط فوجب قرنها بالفاء لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعلا للشرط تعين
قرنه بالفاء وذلك في سبع مواضع معلومة عندهم ومتى الواو حرف عطف متى معطوف على اسم مبني على السكون
في محل رفع يعني ان السابع مما يجزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قول الشاعر متى اضع العمامة تعرفوني واعراب متى اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه وهو منصوب باضع على الظرفية الزمانية واضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل
الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا و
العمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمتى وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب واصله تعرفونني بنونين
فحذفت نون الرفع الاولى للجازم وايان الواو حرف عطف ايان معطوف على اسم مبني على الفتح في محل رفع
يعني ان الثامن مما يجزم فعلين ايان وهي في الاصل ظرف زمان لكن ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول
الشاعر فايان ما تعدل به الريح تنزل واعراب ايان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط و
الثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم
بايان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع
بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك با
لكسر لاجل الروي واين الواو حرف عطف اين معطوف على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع مما يجزم

وهو اي جم
بالفاء
في محل نصب جم
جواب الشرط جم
بتعدل جم
لم يبني جم

فعلين اين وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى اينما تكونوا يد
ركككم الموت واعرابه اين اسم جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم
باين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا يحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرككم فعل
مضارع مجزوم بانه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب
والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرككم مرفوع بالضمة الظاهرة وانى الواو حرف عطف انى معطوف على اين مبني
على السكون في محل رفع يعني ان العاشر مما يجزم فعلين انى وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المكان مثل
اين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر فاصبحت انى تأتها تستجر بها تجد حطبا جزلا ونارا تأججا
واعرابه انى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بانى
فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت
والهاء ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال
من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد
فعل مضارع مجزوم بانى جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وحطبا
مفعول اول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطب وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو
حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وعلى ما قال اصله تتأججا حذفت احدى التاءين
تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون اصله تأججان جعل صفة لكل
من الحطب والنار لان حذف النون في الاثنين شائع مشتهر وليس بغير علة على حد قول الشاعر
ابيت اسري وتبيتي تدلكي ** شعرك بالعنبر والمسك الذكي ** اذ اصله تدلكين حذفت النون تخفيفا
وحيثما الواو حرف عطف حيثما معطوف على اين مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم
فعلين حيثما واصلها موضوعة للدلالة على المكان كاين وانى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول
الشاعر ** حيثما تستقم يقدر لك الله ** نجاحا في غابر الازمان ** واعرابه حيثما اسم شرط جازم
مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقم وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب
الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمة
الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازمان مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وكيفما الواو حرف عطف كيفما معطوف على اين مبني على السكون في محل رفع

يعني ان الثاني

عشر — على الحال

يعني ان الثاني عشر مما يجزم فعلين كيفما واصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند
عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وانما ذكروا
لها مثالا لانطباق القياس نحو كيفما تجلس اجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل
نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر و
جوبا تقديره انت واجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا وقد علم من كلام المصنف ان اذ وحيثما وكيفما لا تجزم الا مع ما وهكذا الكل
واما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من ومهما وانى وقسم يجوز فيه الا
مران وهو اي ومتى وايان وكذا ان وكذا ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة واذا في الشعر خاصة
واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على الزيادة على الثمانية عشر مبني
على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا الواقعة
في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير اخص خاصة يعني ان مما يجزم فعلين
زيادة على الثمانية عشر اذا في الشعر واصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزمت ولا تجزم بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر ** واذا تصبك خصاصة فتحمل **
واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب
فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء قبله فتحمل واقعة في جواب
الشرط وتحمل فعل امر مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت والجملة في محل جزم جواب الشرط باب خبر لمبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و
مرفوعات مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومرفوعات مضاف والاسماء مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة المرفوعات مبتدأ مرفوع بالابتداء سبعة خبر المبتدأ وهي الواو للاستئناف وهي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع والفاعل وما عطف عليه خبر المبتدأ يعني الاولى من المرفوعات الفاعل
وبدأ به لكونه اصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضي و
غلامي واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع
بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
الثقل

اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر **والمفعول**
الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع **الذي** اسم موصول نعت للمفعول مبني
على السكون في محل رفع **لم** حرف نفي وجزم وقلب **يسم** فعل مضارع مبني للمجهول لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه
حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها **فاعله** نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله اي لم يذكر معه فاعله و
ذكر بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضي وغلامي واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما
لم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر والقاضي وغلامي معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق **والمبتدأ** الواو حرف عطف
المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع **وخبره** الواو حرف وخبر معطوف على الفاعل والمعطوف مضاف والهاء
على المرفوع مرفوع وخبر مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر
وقدمهما على ما بعدهما لانهما منسوخان المبتدأ ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى و
والقاضي وغلامي قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتى والقاضي وغلامي معطوفات عليه
معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ قلنا الخبر عنه بالجمع بقوله قائمون جمع صح
خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
واسم الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف **وكان** مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **واخواتها** الواو حرف عطف اخوات والهاء مضاف صح
معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الخامس
من المرفوعات اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضي وغلامي قائمين واعرابه كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضي وغلامي معطوفات ناقص صح
عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر
سالم **وخبر** الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف وان مضاف
وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **واخواتها** الواو حرف عطف واخوات
معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر يعني ان السادس من المرفوعات خبر ان وخبر اخواتها واخر هو وما قبله لانهما ناسخان لم
تقدم نحو ان زيدا والفتى والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر

وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد ايضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامي
معطوف ايضا على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقائمون خبر ان
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد **والتابع**
الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع **للمرفوع** اللام حرف جر المرفوع مجرور
باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع وهو ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله **وهو** الواو للا
ستيناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع **اربعة** خبر المبتدأ مرفوع بالضمة واربعة مضاف يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع صح
واشياء مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف
التانيث الممدودة **النعت** بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول من التوابع النعت نحو جاء زيد
الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع
والعطف الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوا
بع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض و
زيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضحا
لما قبله بلا حرف نحو اقسم بالله ابو حفص عمر واعرابه اقسم فعل ماض بالله الباء حرف جر والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة فعل ماض صح
وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وعمر عطف بيان على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة **والتوكيد** الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع يعني ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد نفسه مرفوع صح
واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع و
علامة رفعه ضمة ظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر **والبدل** الواو حرف عطف
البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد
اخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة واخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف
النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه اخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع

بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر واخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال **باب الفاعل** واعرابه كما تقدم الفاعل مبتدا مرفوع بالابتدا **هو** ضمير منفصل على الاصح لا محل له من الاعراب **الاسم** خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا **المرفوع** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع **قبله** ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول **فعله** نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فالاسم جنس متناول لجميع الاسماء وخرج الحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع خرج المنصوب والمجرور بالاضافة او بحرف الجر الاصلي فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند عدم اللبس نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم تعين تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر اصلي خرج بحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه ما نافية وجاء فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله فعله خرج المبتدا الفاعل من المرفوعات فلا يقال دخل في باب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو فعل فاعله الذي ناب عنه فعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح والمؤول نحو قام زيد فاعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول نحو يعجبني ان تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وان حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وان وما بعدها في تاويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني ان تقوم **وهو** الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **على قسمين** على حرف جر قسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا **ظاهر** بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

المذكور نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع

بالصريح

جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره احدهما ظاهر واعرابه احد مبتدا مرفوع بالابتدا واحد مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **ومضمر** بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وثانيهما مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدا مرفوع بالابتدا بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله **فالظاهر** الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **نحو** خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و**قولك** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **قام** فعل ماض و**زيد** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و**زيد** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع **وقام الزيدان** الواو حرف عطف قام فعل ماض و الزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة **الزيدان** فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف قام فعل ماض **الزيدون** فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و**الزيدون** فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال له مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف قام فعل ماض و**الرجال** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال لجمع التكسير مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و**الرجال** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع **وقامت** الواو حرف عطف قام فعل والتاء علامة التانيث و**هند** فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و**هند** فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع **وقامت** الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين **الهندان** فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و**الهندان** فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى و

وهذا امثال لرمع المضارع وقامت الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين الهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا امثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا امثال لرمع المضارع وقامت الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين الهنود فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة والهنود فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال لرمع المضارع وقام الواو حرف عطف قام فعل ماض واخوك فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة واخوك فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع وقام الواو حرف عطف وقام فعل ماض وغلامي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا امثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة وغلامي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا امثال لرمع المضارع وما الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على جملة قام زيد لان محلها جر باضافة نحو اليها واشبه فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذاك ذلك اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها اسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر اخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر لا تسعة ضمير للحاضر وخمسة للغائب فقال والمضمر يصح ان تكون الواو حرف عطف ويصح ان تكون للاستئناف البياني والمضمر مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو مضاف وقول من قولك مضاف اليه مجرور بالكسرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضربتُ بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع وضربنا بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه او معه غيره واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع وضربتَ بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء

ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في محل رفع وضربتِ بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع وضربتما بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وضربتم بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع الذكور السالم وضربتن بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه امثلة الحاضر وما بقي من قوله وضرب الى اخره امثلة الغائب اي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر وضربتْ بسكون التاء للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وضربا للمثنى المذكر الغائب من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وضربتا للغائبتين المؤنثة من قولك الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وضربوا لجمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وضربن لجمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدا مرفوع بالضمة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدا وهذا كله مثال للفاعل المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار واما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا انا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر وانا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الا نحن فنحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب فان من انت المنفصل فاعل

ضمير

بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضربت الا انت بكسر التاء
للمخاطبة فان من انت فاعل بضربت مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
وما ضرب الا انتما للمثنى المخاطب مذكرا او مؤنثا فان من انتما فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا انتم لجمع
الذكور المخاطبين فان من انتم فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة
الجمع وما ضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات فان من انتن فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع
والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة الحاضر واما مثال الغائب فنحو قولك ما ضرب
الا هو واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب
الا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغائب
مذكرا او مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هم لجمع الذكور
الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات
فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي ويتمثل في المضارع مع الاتصال
اضرب للمتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه او معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضربين للمخاطبة
المؤنثة وتضربان للمثنى مذكرا او مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث
المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذكرا
او مؤنثا ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضربن لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال ويتمثل
في الانفصال مع الحضور ما يضرب الا انا وما يضرب الا نحن وما يضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب
وما يضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الا انتما للمثنى المخاطب مذكرا او مؤنثا وما يضرب
الا انتم لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الا هو
للمفرد المذكر وما يضرب الا هي للمفردة المؤنثة وما يضرب الا هما للمثنى الغائب مذكرا او مؤنثا وما يضرب
الا هم لجمع الذكور الغائبين وما يضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها
فلا حاجة للتطويل به باب المفعول تقدم اعرابه الذي اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لم حرف نفي وجزم وقلب يسم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم
بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها فاعله نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة
وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبني
على الفتح في محل رفع مبتدا الاسم خبر المبتدا مرفوع بالضمة المرفوع نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
الذي اسم موصول

الذي اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع لم حرف نفي وجزم وقلب ويذكر فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون معه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بيذكر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر فاعله نائب فاعل يذكر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على الضم في محل جر يعني ان المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع احكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله
بان حذف لغرض من الاغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به في قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل وخلق
الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله
للعلم به فبقي الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقيم المفعول به مقام الفاعل في الاسناد فاعطي جميع احكام الفاعل
فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج الى تمييز احدهما عن الاخر فبقي
الفعل مع الفاعل على صيغته وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله فان كان الفاء للفصيحة وان
حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط والفعل اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة وماضيا
خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة ضم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في
محل جزم واوله نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
وكسر الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ما اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون
في محل رفع قبل ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر وقبل مضاف و
اخره مضاف اليه مجرور بالكسرة واخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل الماضي
يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الاخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل
ماض مبني لما لم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمة وضعيفا حال من الانسان واما تقديرا
كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت نقلت حركة الياء الى ما قبلها
بعد سلب حركتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعراب بيع فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمة وكذا الامر في شد الحبل اصله شدد بضم الاول وكسر ما قبل الاخر
فادغمت الدال في الدال فصار شد واعراب شد فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وان كان الواو حرف عطف وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم
كان ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل مضارعا خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة ضم
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم اوله نائب فاعل ضم مرفوع

والهاء مضاف وجر

الاصلي مع

بالضمة الظاهرة واول مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وفتح الواو حرف عطف وفتح فعل ماض مبني
لما لم يسم فاعله ما اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع قبل ظرف مكان منصوب
على الظرفية بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر وقبل مضاف واخره مضاف اليه مجرور بالكسرة واخر   معلوم
مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل المضارع يعلم مع نائب الفاعل بضم اوله
وفتح ما قبل اخره اما تحقيقا نحو قوله يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الاخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا نحو يباع الطعام اذ اصله يبيع بضم اوله
وكسر ما قبل اخره فنقلت حركة ما قبل الاخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل
الاخر ساكنا تحركت اليا بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان قلبت الفا فصار يباع واعرابه
يباع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذا اذا يشد الحبل اصله
يشدد الحبل بالبنا فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لانه لا يتاتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله وهو الواو
للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع على قسمين على حرف جر وقسمين مجرور بعلى
وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة لانه مثنى ظاهر بالجر على كونه
بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدا المحذوف ومضمر بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا
كما تقدم في ظاهر فالظاهر الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا نحو خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا او نحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضرب بضم اوله وكسر ما قبل اخره وهو فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
زيد نائب الفاعل مرفوع به وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهذا مثال الماضي المجرد من الزيادة
ويضرب بضم اوله وفتح ما قبل اخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
زيد نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهذا مثال للمضارع المجرد واكرم بضم اوله
وكسر ما قبل اخره واعرابه الواو حرف عطف واكرم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله عمرو نائب الفاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة ويكرم بضم اوله وفتح ما قبل اخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبني لما لم
يسم فاعله عمرو نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال النائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع
والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فمثال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والبا لام
الكلمة لانها في مقابلة الفا والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف
الثلاثة نحو اكرم فانه على وزن افعل فمثال الهمزة زائدة لزيادتها عن الاحرف الثلاثة والكاف
فاء الكلمة والرا

فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة والمضمر الواو للاستيناف او حرف عطف المضمر مبتدا مرفوع
بالابتدا نحو خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا والجملة مستانفة او معطوفة على جملة فالظاهر ونحو
مضاف وقولك من قولك مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وقول مضاف والكاف مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر ضربت بضم الضاد وكسر الرا وضم التا للمتكلم واعرابه ضربت فعل ماض مبني
للمجهول والتا ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وضربنا بضم الضاد وكسر الرا للمتكلم ومعه
غيره او المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره
او المعظم نفسه نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وضربت بضم الضاد وكسر الراء وفتح التا
للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير المخاطب نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وضربت بضم الضاد وكسر الرا والتا للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتا ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل مبني على الكسر في محل
رفع وضربتما بضم الضاد وكسر الرا وضم التا للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب
فعل ماض مبني للمجهول والتا ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف
حرف دال على التثنية وضربتم بضم الضاد وكسر الرا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما
لم يسم فاعله والتا ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع وضربتن
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبني على
الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التا في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها
حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع وتذكير وتانيث وضم التا للمتكلم لان الضم من
الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان اقوى مما بعده واعطي للمتكلم طلبا للتناسب و
فتحها مع المخاطب المذكر لان الفتح من اقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم فاعطي للمخاطب لضعفه
عن المتكلم وكسرها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من اوسط الحنك فاعطي للمؤنثة المخاطبة
جبرا لما فاتها من الشرف فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلما كان او مخاطبا واما امثلة الغائب
فاشار لها بقوله وضرب بضم الضاد وكسر الرا وفتح البا للمذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو وضربت بضم الضاد وكسر
الرا وسكون التا للمؤنثة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتا علامة
التانيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي وضربا الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
مبني للمجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث

فكان يعني الحر جبر

وفتح البا

واعرابه بضم الضاد وكسر الرا للغائب المذكر واعرابه

والالف نائب الفاعل

ومثاله ضربا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التانيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف وضربوا بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو وانو نزد والزيدون لن يدعوا لن يزد لان صورة الفعل فيهما واحدة ففرق بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وضربن بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا الكلام في نائب الفاعل المضمر المتصل واما المنفصل وهو ما وقع بعد الا فنقول فيه ما ضرب الا انا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول والا اداة حصر وانا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا نحن للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كالذي قبله ونحن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه كالاول وان من انت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب الا انتما بضم الضاد وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا مذكرا او مؤنثا فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين فان من انتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات فان من انتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة الحاضر وتقول في الغائب ما ضرب الا هو للمفرد الغائب المذكر واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول والا اداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل اخذ يتكلم على المبتدا والخبر فقال **باب المبتدا والخبر** وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمز وكسرة مقدرة على الالف

ان قرئ بالالف

ان قرئ بالالف والخبر معطوف على المبتدا او المعطوف على المجرور مجرور والمبتدا مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة او مقدرة على الالف على ما سبق هو ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب الاسم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا المرفوع نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع العاري نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل عن العوامل جار ومجرور متعلق بالعاري اللفظية نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني ان المبتدا هو الاسم المرفوع العاري اي المجرد عن العوامل اللفظية خرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدا اي باعتبار معناهما اما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدا لانهما يصيران حينئذ اسمين فمثال الفعل الواقع مبتدا قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل امر واعراب الاول ضرب مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدا مبني على الضم في محل رفع وفعل خبر ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره واعراب الثالث اضرب مبتدا مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع بالضمة وفعل مضاف وامر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدا قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدا مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدا مرفوع بالضمة وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب الثاني هل مبتدا مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدا مرفوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالضمة وقائم خبره مرفوع بالمبتدا والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم واعرابه الواو للاستئناف وان حرف مصدري ونصب وتصوموا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وما بعدها في تاويل مصدر مبتدا وخير خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخير والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم ودخل بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزائدة وما اشبهها والزائدة هي التي دخولها كخروجها اذ لم تفد معنى ولم تتعلق بشيء نحو الباء في بحسبك درهم واعراب الباء حرف جر زائد وحسب مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا فالباء في بحسبك لم تفد وجودها معنى ولم تتعلق بشيء والشبيهة بالزائدة هي التي افاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشيء نحو رب رجل كريم لقيته واعراب رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ و بالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا وهو رجل فرب وجودها افاد

معنى وهو التقليل المستفاد بدونها ولم تتعلق بشيء واما حرف الجر الاصلي فهو الذي يفهم وجوده معنى
ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدا وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل
نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضاد وكسر الراء واسم كان و
اخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيدا قائم فهذه
كلها لا يصح ان يقال فيها مبتدا العرو عنها اي تجردها من العوامل اللفظية والمراد بالعوامل
اللفظية التي تجرد عنها المبتدا العوامل الاصلية اما الزائدة فقد علمت انه يجوز دخولها عليه وخرج
بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالابتداء فان المبتدا مرفوع وهو عامل معنوي
وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتدا اي الابتدا والتجرد من الناصب والجازم في الفعل المضارع و
الابتدا معناه الاهتمام بالشيء وجعله اولا لثان حيث يكون الثاني خبرا عن الاول نحو زيد قائم فزيد
مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبره مرفوع بالمبتدا والخبر الواو للاستيناف او حرف عطف والخبر مبتدا
مرفوع بالابتدا هو ضمير منفصل على الاصح لا محل له من الاعراب الاسم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا المرفوع
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع المسند نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع اليه الى حرف جر واليها
ضمير عائد على المبتدا مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه والجار والمجرور متعلق بالمبتدا
يعني ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا نحو قائم من قولك زيد قائم واعراب زيد مبتدا مرفوع
بالابتدا وقائم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والعامل فيه لفظي لانه مرفوع با
لمبتدا وهو زيد في هذا المثال والمبتدا عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الاصلي وقد يكون جملة كما سياتي
ثم نوع المبتدا والخبر الى انواع بقوله نحو زيد قائم واعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك
نحو واعرابه الواو للاستيناف وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف
حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه
اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
ونحو مفعول به لاعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وقول مضاف والكاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبره وهذا
مثال للمبتدا والخبر المفردين المذكر والزيدان الواو حرف والزيدان مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد قائمان
خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المثنيين المذكر والزيدون الواو حرف عطف الزيدون مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد

وما اشبههما

المقدم

في الاسم قائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر وبقي على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيود قيام
واعرابه الزيود مبتدا مرفوع بالابتدا وقيام خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان المؤنثان نحو
هند قائمة واعرابه هند مبتدا مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدا والمثنيان المؤنثان نحو الهندان قا
ئمتان واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث
نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع ايضا بالضمة والمبتدا الواو
للاستيناف المبتدا مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة او مقدرة على الالف قسمان خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال في المبتدا للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع
فلهذا اخبر عنه بالمثنى ظاهر بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع ومضمر الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر
والمعطوف على المرفوع مرفوع فالظاهر الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع ما اسم موصول بمعنى الذي خبر
المبتدا مبني على السكون في محل رفع تقدم فعل ماض ذكره فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدا من حيث
هو قسمين قسم ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان الخ والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا
قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة واشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله والمضمر
واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف المضمر مبتدا مرفوع بالابتدا اثنا عشر خبر المبتدا مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني ان القسم الثاني المبتدا المضمر وهو
ما دل على مسماه بقرينة تكلم او خطاب او غيبة وذكر الاثني عشر بقوله وهي الواو للاستيناف وهي
ضمير منفصل مبتدا على الفتح في محل رفع انا وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع فانا ضمير
المتكلم ومثاله قولك انا قائم واعراب انا ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبرها
مرفوع بالضمة ونحن الواو حرف عطف نحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم
نفسه او معه غيره ومثاله قولك نحن قائمون واعراب نحن ضمير منفصل مبتدا مبني على الضم في محل
رفع وقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وانت بفتح التاء للمخاطب
المذكر واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثاله قولك انت قائم واعراب ان ضمير منفصل مبتدا
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدا وانت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة

المؤخر

بالابتداء

بنفسه

مبني على السكون

واعرابه الواو حرف عطف وانت ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب و
مثال وقوعه مبتدأ انت قائم واعرابه انت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
وقائم خبر المبتدأ وانتما للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون
في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر
انتما قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث انتما قائمتان واعرابه كالذي قبله وانتم لجمع
الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء
حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ انتم قائمون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
جمع مذكر سالم وانتن لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف
على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ
انتن قائمات واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة
جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ هذه امثلة الحاضر واشار الى امثلة الغائب بقوله
وهو للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال
وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبر مرفوع بالضمة الظاهرة
وهي للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال
وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وهما للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وهما ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون
في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكر هما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذي
قبله وهم لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف وهم معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع ومثال
وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهن لجمع الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف
عطف وهن معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى
هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله نحو قولك انا قائم فانا
ضمير منفصل

نيابة عن الضمة صح

ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره ونحن قائمون كذلك كما سبق وما الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى
الذي معطوف على جملة انا قائم مبني على السكون في محل رفع اشبه فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره
هو يعود على ما ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف
حرف خطاب وجملة اشبه ذلك لا موضع لها من الاعراب صلة ما يعني ان ما اشبه المذكور من نحو انت قائم
وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان او قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في ان الضمير مبتدأ
وما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدأ في هذه الامثلة كلها اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والضمير في انا وانت وانت
وانتما وانتم وانتن ان الضمير هو ان فقط كما علمت واللواحق لها حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير
او تانيث او تثنية او جمع والخبر الواو حرف عطف او للاستئناف والخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
قسمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال في الخبر للجنس فلذا
صح الاخبار عنه بالمثنى او ان الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف
اليه مقامه مفرد بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع وغير بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على
المرفوع وغير مضاف ومفرد مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير
مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة او شبهها ومثل للمفرد بقوله
فالمفرد الفاء فاء الفصيحة لانها افصحت عن جواب شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة نحو خبر المبتدأ
مرفوع ايضا بالضمة وزيد مبتدأ وقائم خبره وكذلك الكل والزيدان قائمان والزيدون قائمون فالزيدان
مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وقائمان خبره مرفوع ايضا بالالف لانه مثنى والزيدون
مبتدأ وقائمون خبره ومرفوع كل منهما بالواو لانه جمع مذكر سالم فالخبر في هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه
ليس جملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله وغير الواو حرف عطف او للاستئناف وغير مبتدأ مرفوع
بالضمة وغير مضاف والمفرد مضاف اليه مجرور بالكسرة اربعة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة واربعة
مضاف واشياء مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من
الصرف الف التانيث الممدودة الجار بدل بعض من اربعة وبدل المرفوع مرفوع والمجرور معطوف
على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع والظرف معطوف ايضا على الجار والمجرور والمعطوف على المرفوع
مرفوع والفعل معطوف ايضا على الجار مرفوع بالضمة مع ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق
بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف وفاعله مضاف اليه مجرور بالكسرة وفاعل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الكسر في محل جر والمبتدأ معطوف ايضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة ان قرئ بالهمز او مقدرة
على الالف ان قرئ بالالف مع ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ
ومع مضاف وخبره مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر

وانت قائمة
وانتما قائمان
وانتما قائمتان
وانتم قائمون
وانتن قائمات

من كل [illegible]

بني على الكسر في محل جر يعني ان غير المفرد هو الجملة وشبهها اربعة اشياء في الجملة وهما الجار و
مجرور والظرف وشبه الجملة في هذين ان يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير تقدير على مقدر محذوف
فلا يجوز ان يقع الجار والمجرور خبر في زيد بك لتوقفه على تقدير محذوف وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف
في قولك زيد امس ثم مثل للشيئين الشبيهين بالجملة بقوله نحو قولك زيد في الدار واعرابه نحو قولك كما
تقدم وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن او مستقر في الدار وهذا مثال الجار
والمجرور ومثل للظرف بقوله وزيد عندك واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
الضمة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كائن او مستقر عندك وعند
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وانما كان الجار مع مجروره والظرف شبيهين بالجملة لانه ان
قدر المحذوف فعل نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجمل وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار
بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا
لمن منعه ومثل للشيء الذي في الجملة بقوله وزيد قام ابوه الواو حرف عطف وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
وقام فعل ماض وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا
وقع جملة لا بد لها من رابط يربطها بالمبتدأ والرابط هنا الهاء من ابوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل و
فاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله وزيد جاريته ذاهبة واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدأ
مرفوع بالابتداء وجارية مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء
من جاريته وجملة جاريته ذاهبة جملة صغرى وجملة زيد جاريته ذاهبة جملة كبرى يكون الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام ابوه
واما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

باب العوامل

الداخلة تقدم اعرابه نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور على المتبوع جار وهو بالكسرة الظاهرة ان
قرئ بالهمز او المقدرة ان قرئ بالالف والجار والمجرور متعلق بالداخلة والخبر معطوف على المبتدأ و
المعطوف على المجرور مجرور يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ او الخبر فتنسخ حكمها
ولذلك تسمى النواسخ ماخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها
تنقل حكم المبتدأ او الخبر الى شيء اخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا ازالته
لانها تزيل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما اخر وهو ثلاثة اقسام ذكرها بقوله وهي الواو للا
ستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع كان وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع واخواتها الواو حرف عطف واخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع
واخوات

واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني
على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على كان كما تقدم وظننت الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبني
على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة تختلف العمل فمنها ما يرفع المبتدأ
ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان واخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان واخواتها و
منها ما ينصبهما معا ويسميان مفعولين له وهو ظننت واخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان واخواتها
على طريق اللف والنشر المرتب فقال فاما الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل كان مبتدأ مبني
على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على كان كما مر فانها الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيد
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب ترفع فعل مضارع مرفوع والفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان و
الجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما وتنصب الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان و الخبر مفعول به لتنصب منصوب
بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان واخواتها ترفع الاسم اي المبتدأ و
يسمى اسمها وتنصب الخبر اي خبر المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا و
المنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمرا لان هذه العوامل حال نقصانها مجردة عن الحدث الذي شأنه ان
يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك و
قد ذكرها يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل العمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل
هذا العمل بشرط ان يتقدمه نفي او شبهه وهو اربعة زال وانفك وفتئ وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل
بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال
وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع كان وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع يعني ان الاول منها يرفع وينصب الخبر وهو لاتصاف الخبر في الماضي اما مع الدوام
والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ورحيما خبر لها بعد
خبر منصوب بها ايضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله لان الله لم يزل غفورا
رحيما مطلقا في الماضي والاستقبال فكان فيه ليس للماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا اسند الى
الله تعالى يجرد عن الزمان وكل ما معناه الدوام بخلاف تشبيه الشيخ اي الرجل الكبير في السن فانها
قد انقطعت شبوبيته فلذلك كانت فيه كان للانقطاع وامسى الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني

على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر امسى وهو لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في المساء نحو امسى زيد غنيا واعرابه امسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها
مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
واصبح الواو حرف عطف اصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة شديدا خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة واضحى الواو حرف عطف واضحى معطوف
على كان مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر اضحى وهو لاتصاف المخبر
عنه بالخبر في الضحى نحو اضحى الفقير ورعا واعرابه اضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
والفقير اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وظل الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس مما يرفع الاسم و
ينصب الخبر ظل وهو لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وصائما خبرها منصوب
بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وبات الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في
محل رفع يعني ان السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهو لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا
نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ساهرا خبرها منصوب بها وصار الواو حرف عطف صار معطوف
على كان مبني على السكون في محل رفع يعني ان السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي للتحول و
الانتقال نحو صار السعر رخيصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا خبرها منصوب بها وليس الواو حرف عطف ليس
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر ليس بلا اشتراط
وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما اي الان واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها ولما فرغ
من الكلام على القسم الاول اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط اخذ يتكلم على الاربعة التي تعمل بشرط تقدم
نفي او شبهه عليها فقال وما زال واعرابه الواو حرف عطف ما زال بتمامها معطوفة على كان مبني على
الفتح في محل رفع وما انفك الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل
رفع وما برح الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما برح وما فتئ
وهذه الاربعة

وهذه الاربعة لاتصاف المخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من ان يتقدم عليها نفي او شبهه مثال
ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وزيد اسمها مرفوع بها وعالما خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا و
اعرابه ما نافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها
منصوب بها ومثال ما فتئ قولك ما فتئ بكر محسنا واعرابه ما نافية وفتئ فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما
برح محمد كريما واعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها و
كريما خبرها منصوب بها وما دام الواو حرف عطف ما دام بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع
يعني ان الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو اخر ما ذكره هنا ما دام بشرط تقدم ما المصدرية
الظرفية نحو قولك لا اصحبك ما دام زيد مترددا اليك واعرابه لا نافية واصحب فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية
ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها واليك
جار ومجرور متعلق بمترددا وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذ اصله مدة دوام زيد
فحذف المضاف الذي هو مدة وانيب عنه ما دام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن
المنصوب الذي هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو اتيتك طلوع الشمس اي وقت
طلوع الشمس فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول
ومصدرية لتأولها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك وما تصرف الواو فالنصب
حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض و
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما منها جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل جوازا
لا موضع لها من الاعراب بصلة الموصول يعني ان ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه
يرفع الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة اقسام قسم كامل التصرف فياتي منه الماضي وغيره وهو السبعة
الاول وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما النافية فياتي منها الماضي والمضارع فقط
وقسم لا يتصرف اصلا وهو ليس باتفاق وما دام على الاصح فالمتصرف من كان في الماضي نحو بالرفع خبر
لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم نحو مضاف وكان مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر ويكون في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر وكن في الامر وهو معطوف

على كان مبني على السكون في محل جر واصبح في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر ويصبح
في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر واصبح في الامر وهو معطوف على كان مبني
على السكون في محل جر يعني ان اصبح مثل كان فياتي منها الماضي نحو اصبح زيد قائما والمضارع
نحو يصبح زيد قائما والامر نحو اصبح قائما وكذا البقية الا ليس وقد اخذ في تمثيل بعض ذلك
بقوله فتقول في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما واعرابه يكون فعل
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما
خبرها منصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائما واعرابه كن فعل امر ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وقائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة وتقول
في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي ما زال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وقس البقية وتقول في
عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا اكلمك ما دام زيد قائما واعرابه لا نافية واكلم فعل مضارع مرفوع
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية
ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها وليس عمرو
شاخصا واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع
بها وشاخصا خبرها منصوب بها وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد قائما
مبني على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا للقول واشبه فعل ماض وفاعله ضمير
مستتر يعود على ما ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول
يعني ان ما كان مشبها لهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقس عليها نسق الماضي كالماضي والمضارع
كالمضارع والامر كالامر ولا حاجة للتطويل بتتبع الامثلة ولما فرغ من القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب
الخبر اخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال واما الواو حرف عطف اما
حرف شرط وتفصيل ان مبتدا مبني على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على ان والمعطوف على المرفوع
مرفوع واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر فانها الفاء واقعة في جواب
اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على السكون في محل نصب تنصب

فعل مضارع

الكلام على

في محل رفع خبر

فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان والاسم مفعول به منصوب وترفع معطوف على تنصب
وفاعله ضمير مستتر يعود ايضا على ان والخبر مفعول به منصوب وجملة ان واسمها وخبرها خبر
المبتدا وهو ان الاولى وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما وهي الواو للاستئناف هي ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع ان بكسر الهمزة وتشديد النون وما عطف عليها خبر المبتدا مبني
على الفتح في محل رفع وان بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع وكأن
بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع ولكن بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح
في محل رفع وليت معطوف ايضا على ان مبني على الفتح في محل رفع ولعل معطوف ايضا على ان مبني على الفتح
في محل رفع ثم شرع يمثل للبعض ليقاس عليه الباقي بقوله تقول ان زيدا قائم واعرابه تقول فعل
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع
بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغني ان زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية
والياء ضمير مبني على السكون في محل نصب على المفعولية وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها في تاويل مصدر مرفوع على
انه فاعل بلغ والتقدير بلغني انطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة وان المفتوحة ان ان المفتوحة
لا بد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة او حكما وتقول في عمل
لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن
زيدا اسد والاصل ان زيدا كالاسد فقدمت الكاف ليدل على التشبيه من اول وهلة وفتحت الهمزة بعد تقدمها
فصار كما ذكر واعرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها و
اسد خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ليت ليت عمرا شاخص واعرابه ليت حرف تمني ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل
لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف ترجي ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب
بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت انه لا اختلاف في عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف
الفاظها وانما عملت لمشابهتها للفعل الماضي نحو كونها مبنية على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالتها
على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان واخواتها
افعالا وهي الاصل تقويتها في العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وان واخواتها حروف ضعفت

تنصب وما عطف عليه في محل رفع خبر

الكلام ما

على الاصل في اختلافها اختلاف الفاظها

في العمل فتقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر احتمالا ذمعانيها بقوله ومعنى ان الى اخره واعرابه الواو حرف عطف
او للاستئناف ومعنى مبتدا مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان المكسورة الهمزة
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان الواو حرف عطف ان بفتح الهمزة معطوف على ان بكسرها مبني على الفتح في محل جر
للتوكيد اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدا السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان المكسورة الهمزة وان المفتوحة يفيدان التوكيد اي توكيد
النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتاكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها والنفي
الشك ان كان مترددا والنفي الانكار ان كان منكرا فالتوكيد للشك مستحسن وللنفي الانكار واجب
ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما ولكن الواو حرف عطف لكن مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف
المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى اي الى اخره للاستدراك اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدا مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة حرف الجر الزائد يعني ان لكن تفيد الاستدراك
وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه وتقدم مثاله وكان الواو حرف عطف كان بفتح الهمزة
وتشديد النون مبتدا مبني على السكون في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله للتشبيه اللام
حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدا مرفوع بالضمة المقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزائد يعني ان كان تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة امر لامر في معنى بينهما وتقدم مثاله وليت
الواو حرف عطف ليت مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله للتمني اللام
حرف جر زائد والتمني خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة
المقدرة لاجل حرف الجر الزائد يعني ان ليت تفيد التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر وتقدم مثالها
ولعل الواو حرف عطف لعل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما
تقدم للترجي اللام حرف جر زائد والترجي خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والتوقع الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر
الزائد يعني ان لعل تفيد شيئين احدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو
الاشفاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم اخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله
واما الواو للاستئناف واما حرف شرط وتفصيل ظننت مبتدا مبني على الضم في محل
رفع واخواتها معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر فانها الفا واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
والها اسمها

والها اسمها مبني على السكون في محل نصب تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود
على ظننت واخواتها المبتدا مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمز ومقدرة على الالف ان
قرئ بالالف والخبر معطوف على المبتدا والمعطوف على المنصوب منصوب على حرف جر انهما بفتح الهمزة حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية مفعولان خبر ان مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ان واسمها
وخبرها في تاويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب لها جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل
رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب الى اخره في موضع رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا و
الخبر جواب الشرط وهو اما ثم ذكر الاول من عشرة افعال اربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني
وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى
وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال وهي الواو للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع ظننت وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الضم في محل رفع
وحسبت معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع وخلت وزعمت ورايت وعلمت ووجدت و
اتخذت وجعلت وسمعت معطوفات ايضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة
بقوله تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت ظننت زيدا منطلقا
واعرابه ظن فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوب
بالفتحة الظاهرة وتقول في مثال خلت خلت الهلال لائحا واعرابه خال فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعله
والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولائحا مفعوله الثاني منصوب ايضا بالفتحة الظاهرة
واصل خلت خيلت بفتح الخا وكسر اليا نقلت كسرة اليا الى الخا بعد سلب حركة الخا فالتقى ساكنان
اليا واللام فحذفت اليا لالتقاء الساكنين واشار الى بقية الامثلة بقوله وما الواو حرف عطف ما اسم موصول
بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول القول اشبه فعل ماض
ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني
ان ما اشبه هذين المثالين من بقية الامثلة تقاس على هذين المثالين فمثال زعم زعمت بكرا صديقا
واعرابه زعم فعل ماض والتا فاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت
الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه
هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال راى رايت الصدق منجيا واعرابه
فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه

فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوبا مفعوله الثاني ومثال وجد وجدنا العلم نافعا واعرابه
وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد
تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكرا صديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله
الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين
مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة
الى اخرى ومثال سمعت سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول
فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل و
الفاعل في محل نصب هو المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي ابي علي الفارسي في قوله ان سمع
اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنين وهو رأي ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور
ان جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لان جميع افعال الحواس التي هي سمع وذاق
وابصر ولمس وشم لا تتعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يقتضيه حصول النسبة في
السمع وهذا القسم اعني ظن واخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا والا فمحله التوابع و
الاحسن ان يذكر في المنصوبات باب النعت تقدم اعرابه النعت مبتدأ تابع خبر للمنعوت متعلق
بتابع في رفعه متعلق ايضا بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ونصبه وخفضه وتعريفه
وتنكيره معطوفات على رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته في اربعة من الخمسة المذكورة في واحد
من القاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء
كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل
فاعل جاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل عمل عمل فعله فرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اربعة من خمسة ان العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل
في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين وان كان النعت سببيا
وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل ابوه فالرجل فاعل جاء
والعاقل نعت له نعت سببي وابو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وابو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين مما تقدم فقط
ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو
الهاء من ابوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا تبعه ايضا في اثنين
من خمسة وهو واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل حينئذ

اربعة من عشرة

ظاهرة

اربعة من عشرة تقول قام زيد العاقل واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة
قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته
في الاربعة المذكورة ان العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد
من ثلاثة ايضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة و
التعريف واحد من اثنين هما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال وتقول
في النصب رأيت زيدا العاقل واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت والعاقل نعت
لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية
اقسام النعت من تنكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاها
الشارح الشيخ خالد لهذا المحل فراجعه ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة تكلم على ذكر
اقسام المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال والمعرفة الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ
مرفوع بالضمة الظاهرة خمسة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وخمسة مضاف واشياء مضاف اليه مجرور
بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التأنيث الممدودة الاسم بدل
من خمسة وبدل المرفوع مرفوع المضمر نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع نحو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب
مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني اعني نحو وتقدم اعرابه و
نحو مضاف وانا مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بالالف وعلى السكون ان قرئ بدونها في محل جر وانت
معطوف على انا مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف الضمير وهو اعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير
العائد اليه واقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو اقواها ونحن للمتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه
وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو انت بفتح التاء للمفرد المذكر المخاطب وانت بكسرها
للمفردة المؤنثة المخاطبة وانتما للمثنى المخاطب مطلقا وانتم لجمع الذكور المخاطبين وانتن لجمع الاناث
المخاطبات وضمير الغائب وهو يلي ضمير المخاطب وهو للمفرد المذكر الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة
وهما للمثنى الغائب مطلقا وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا
عشر ضميرا اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت واشار للقسم
الثاني بقوله والاسم معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع العلم نعت للاسم مرفوع بالضمة الظاهرة
نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف وزيد مضاف اليه ومكة معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعني ان القسم الثاني من اقسام المعرفة
العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وعلم حقيقة الاول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول

في النعت الحقيقي المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير

واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به والعاقل نعت ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما في الذي قبله بتبديل الرفع بالنصب وتقول في الخفض مررت بزيد العاقل

وهو انا للمتكلم

ما اشبهه وبعد التعليق الوضعي اي ما وضع على شيء بعينه اي خاص فخرج بذلك الموضوع على شيء فا
كثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم الشخص وخرج بقوله عن
شيء وما اشبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن
فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظ بو
ضوع لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق
في علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند او لغيرهم كواشق وهيلة او لجماد كمكة وعدن فكل
هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد
استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع لماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها
في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته
عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا يتاتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون لحيوان
مفترس او لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على الفعلة الواحدة من
افعال الخير والشر واشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله والاسم معطوف على الاسم الاول و
المعطوف على المرفوع مرفوع المبهم نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف وهذا
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذه معطوف على هذا مبني على الكسر في محل جر وهؤلاء
معطوف ايضا على هذا مبني على الكسر في محل جر يعني ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم
المبهم وهو شامل لاسم الاشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد
واسم الاشارة اقسام اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا للمفرد المذكر وذي وذه بسكون
الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتي وته بسكون الهاء وته بالاختلاس وته بالاشباع وتا وذات
عشر اقسام للمفردة المؤنثة وهذان وذان للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا وهؤلاء بالمد
على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او مؤنثا عاقلا او غير عاقل فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في
الفرع ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه وصلاحيته للاشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص
والموصول ايضا اقسام فالذي للمفرد المذكر واللذان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المذكر
والذين لجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المؤنث
واللاتي لجمع المؤنث فهذه الاقسام كلها معارف تلي اسم الاشارة في الفرع واشار للقسم الرابع وهو في
الحقيقة خامس بقوله والاسم وهو معطوف على الاسم الاول الذي اسم موصول نعت للاسم مبني على
السكون في محل رفع فيه جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم الالف مبتدأ مؤخر واللام
معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدأ والخبر لا موضع لها من الاعراب صلة
الموصول والعائد

وقوله وذان واللذان للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء نصبا

الموصول والعائد الهاء في فيه نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة والغلام
معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت
الاسم المحلى بالالف واللام المفيدين للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بني ادم والرجلة للانثى البالغة
من بني ادم والغلام للشاب المذكر والغلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد افادة التعريف الزائدة
كال في العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام ثم اشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس
كما علمت بقوله وما واعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الاول مبني على
السكون في محل رفع اضيف فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا يعود على ما
وجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما الى واحد جار ومجرور متعلق باضيف من حرف جر
هذه اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد الاربعة بدل من اسم الاشارة
او عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس من اقسام المعرفة وهو اخرها ما اضيف الى واحد من
الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامي وغلام زيد وغلام
هذا وغلام الذي قام وغلام الرجل واعراب غلام الاول فاعل لجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثاني معطوف
عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف
للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف
ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذي والجملة لا موضع لها من الاعراب
صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام
الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال
للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبته في التعريف
الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو
اعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعتا للعلم نحو قولك مررت بزيد صاحبك فلو كان
يكون النعت اشد قوة في التعريف من المنعوت فلذا جعل في مرتبة العلم لاجل مساواته
له في التعريف واعراب المثال المذكور مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك

للعلم

نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ثم اعلم ان
المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوح
وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فيحتاج للنعت وجامد
فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد
من الجميع لما تقدم الكلام على المعارف اخذ يتكلم على النكرة فقال والنكرة الواو للاستيناف او عاطفة
على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة كل
خبر المبتدا وكل مضاف واسم مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة شائع نعت للاسم ونعت المجرور مجرور
في جنسه جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر لا نافية
يختص فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور متعلق بيختص والضمير عائد على الاسم واحد
فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة دون ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و
اخر مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن
الفعل اذ اصله اءخر بهمزتين ثانيتهما ساكنة فابدلت الفا يعني ان النكرة هي الاسم الموضوع
لفرد غير معين نحو رجل وشمس والمراد لفظ رجل موضوع للذكر البالغ من بني ادم ولا يختص
بشخص معين بل كل فرد من افراد البالغين من بني ادم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على
كل كوكب نهاري ولفظ اله يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس ولا نزد الا اله واعرابها
ان كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاصوليين لعطف جملة على جملة واقسامها في الاعمية عشرة
كل واحد منها اعم مما بعده واخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان
ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فمذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو اعم من موجود وموجود
يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو اعم من جسم وجسم
يشمل النامي وغير النامي فهو اعم من النامي ونامي يشمل الحيوان وغيره فهو اعم من حيوان وحيوان
يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل
يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم ولما كان هذا التعريف
فيه خفاء على المبتدي نحو ذكر ما يقربه لهم بقوله وتقريبه الواو للاستيناف وتقريب مبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر كل خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
وكل مضاف وما اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه او نكرة بمعنى لفظ في محل جر صلح بفتح اللام على الافصح
فعل ماض دخول فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت
للعامل الثاني

مضاف جر

47

للعامل الثاني دخول مضاف و الالف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واللام الواو حرف عطف
واللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور عليه جار ومجرور متعلق بدخول نحو بالرفع
خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و الرجل مضاف اليه والغلام
الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل
دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني ادم ولا يختص بذكر معين و
كذلك غلام وكان الاولى للمصنف ان يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام
معرفتان لا نكرتان الا ان يجاب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام اي قبل دخول الالف واللام عليهما
كما علمت باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و العطف مضاف اليه مجرور با
لكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال اليه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح
قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف والمخصص في النكرة فالموضح
لمتبوعه في المعارف نحو جاء ابو حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه وعمر عطف بيان على ابو مرفوع بالضمة
الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه احد
حروف العطف الاتية التي اشار اليها بقوله وحروف العطف عشرة الواو للاستيناف وحروف مبتدا
مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة
خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع الواو وما عطف عليها خبر المبتدا يعني ان الواو اول حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل
على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو وسواء كان مجيء قبل مجيء عمرو او بعده او معه واعرابه
جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع والفا الواو حرف عطف الفا معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع
يعني ان الفا هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو اذا
كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة فعمرو الفا حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع وثم الواو حرف
عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني ان ثم هو الحرف الثالث من حروف العطف
وهو للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان مجيء عمرو بعد زيد بمهلة واعرابه جاء فعل
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد و
المعطوف على المرفوع مرفوع واو الواو حرف عطف او معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع

زيد صح

يعني ان او هي الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين او الاشياء وتستعمل لمعان منها الشك
نحو جاء زيد او عمرو اذا لم تعلم عين الجائي منهما واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل او عمرو
او حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع وام الواو حرف عطف ام معطوف
على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان
منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو اجاء زيد ام عمرو اذا كنت تعلم ان الجائي منهما ولم واحده
تعلم عينه واعرابه اجاء زيد الهمزة للاستفهام وجاء فعل ماض وزيد فاعل ام حرف عطف
لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى ايهما جاء واما بكسر
الهمزة الواو حرف عطف اما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان اما هي الحرف
السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما منا بعد واما فداء و
اعرابه فاما الفاء رابطة للجواب واما حرف تخيير نحو قوله تعالى فاما منا بعد واما فداء ومنا مفعول صحيح
بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا
مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير وقال المصنف حرف
عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره واما تفدون فداء فتفدون فعل
مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء منصوب بفعل محذوف مفعول مطلق منصوب
بتفدون فقد علمت ان العاطف هو الواو لا اما على الصحيح خلافا للمصنف فعلى هذا تكون حروف
العطف تسعة لا عشرة وبل الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان
بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتاتي لمعان منها الاضراب والانتقال نحو جاء زيد بل عمرو
اذا قصدت نقل الحكم على عمرو بالمجيء فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاء فعل وفاعل بل حرف عطف
عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتاتي لمعان منها انها تثبت
لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة لا نافية عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ولكن الواو حرف عطف
لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لاثبات نقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رايت زيدا لكن عمرا واعرابه ما نافية ورايت فعل
وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب
وحتى الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع في بعض جار ومجرور في محل نصب
على الحال من حتى وبعض مضاف والمواضع مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف
العاشر من حروف

يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط ان يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار له بقوله
في بعض المواضع نحو اكلت السمكة حتى راسها واعرابه اكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول
حتى حرف عطف راسها معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب وراس مضاف والها مضاف
اليه هذا اذا نصبت راسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء وراس مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة و
راس مضاف والها مضاف اليه في محل جر خبر المبتدا محذوف تقديره ماكول فماكول خبر المبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة وان جررت راسها كانت حرف جر وراس مجرور بحتى وعلامة جره الكسرة الظاهرة
وراس مضاف والها مضاف اليه في محل جر فان الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يجزم فعلين
الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه عطفت فعل وفاعل والجملة في محل جزم بان فعل الشرط
بها جار ومجرور متعلق بعطفت على مرفوع جار ومجرور متعلق ايضا بعطفت رفعت فعل و
فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط او حرف عطف على منصوب جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر
دل عليه ما قبله والتقدير وان عطفت بها على منصوب نصبت فعل وفاعل والجملة في محل جزم
جواب الشرط المقدر وجملة الجواب المذكور معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذا يقال في قوله او على
مخفوض خفضت او على مجزوم جزمت فكل منها جملة شرطية حذف شرطها مع اداته وبقي جوابها
والتقدير وان عطفت بها على مخفوض خفضت وان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان
معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم
العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك او على منصوب متعلقا
بفعل محذوف وقوع بعد او العاطفة ان يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز الا بعد الواو
خاصة دون او وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة الشرطية باسرها لا فعل الشرط فقط تقول
فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره انت يعني انك تقول في مثال
المرفوع قام زيد وعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو معطوف
على زيد مرفوع بالضمة الظاهرة وتقول في مثال المنصوب رايت زيدا وعمرا واعرابه الواو حرف
عطف رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على
المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو وتقول في مثال المجرور مررت بزيد
الواو وبعد وعمرو واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه ان يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من
الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو

حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل **باب** خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب و**التوكيد** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقال بالهمزة وبالواو وفيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكد الامر اذا قواه بما يزيل الشبهة ومعناه في الاصطلاح التابع الرافع احتمال اضافة الى المتبوع او الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد او رسول زيد فلما قال نفسه زال ذلك الاحتمال وثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع نفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط احتمل ان الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورفعا لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تاكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع **التوكيد** مبتدأ مرفوع بالابتداء **تابع** خبر المبتدأ مرفوع **للمؤكد** جار ومجرور متعلق بتابع **في رفعه** جار ومجرور متعلق ايضا بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه **ونصبه** الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع الجر ومجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رايت زيدا نفسه ورايت القوم كلهم واعرابه رايت فعل وفاعل زيدا مفعول به منصوب نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورايت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع **وخفضه** الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد ايضا في خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على بزيد وكل توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع **وتعريفه**
الواو حرف

ايضا في خفضه

٢٩

الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان الفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرة ولذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو اجمع في قولك جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع وجمع علم التوكيد **ويكون** الواو للاستئناف يكون فعل مضارع مستمر وهي كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد **بالفاظ** جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة **معلومة** نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور **وهي** الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع **النفس** وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا تتعداها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر **والعين** الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد بالعين ايضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل **وكل** الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع **واجمع** الواو حرف عطف اجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم اجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل واجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع **وتوابع** الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف و**اجمع** مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل **وهي** الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع **اكتع** وما عطف عليها خبر المبتدأ **وابتع** الواو حرف عطف ابتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الالفاظ وهي اكتع وابتع وابصع توابع لاجمع في التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء القوم اجمعون اكتعون ابتعون ابصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل اجمعون تاكيد للقوم وتاكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم اكتعون تاكيد ثان للقوم وتاكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ابتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ابصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم

وابصع الواو حرف عطف ابصع معطوف على اكتع والمعطوف

والكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع والبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طالت
اعناقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى اجمع ايضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا
الا بعد اجمع سميت توابع اجمع تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره
انت قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة نفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع
ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورايت الواو حرف عطف رايت فعل وفاعل
القوم مفعول به منصوب كلهم توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع ومررت الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بالقوم جار
ومجرور متعلق بمررت اجمعين توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة
لانه جمع مذكر سالم باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف بلغ
والبدل مضاف اليه مجرور بالكسرة البدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم
بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وقوله بلا واسطة العطف فانه
وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو ولكن بواسطة
حرف العطف نحو ما سياتي من قولك جاء زيد اخوك فاخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع
اذ هو المقصود بنسبة المجيء اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كما جاء في الاسماء
كذلك ياتي في الافعال كما اشار لذلك بقوله اذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط
واختلفوا في ناصبه فقيل بالجواب وقيل بالشرط واعترض الاول بان الجواب قد يقترن بالفاء
وما بعدها لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف
واجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان العامل الشرط لا يقولون باضافتها اليه فكان هذا الثاني
ارجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى
على غير الارجح ابدل فعل ماض مبني للمجهول اسم نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة من اسم جار ومجرور
متعلق بابدل او حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع من فعل جار و
مجرور متعلق بابدل المقدر فهو في حيز جملة معطوفة على جملة ابدل اسم والتقدير او ابدل
فعل من فعل تبعه تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم وفعل والهاء مفعول به
مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم وفعل والجملة من الفعل والفاعل
جواب الشرط اذا لا محل لها من الاعراب في جميع جار ومجرور في حرف جر وجميع مجرور بفي متعلق
بتبع من تبعه وجميع مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف

اليه في محل

في محل جر وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اربعة خبر المبتدا مرفوع
بالضمة واربعة مضاف واقسام مضاف اليه مجرور بدل وما عطف عليه بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل
وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف والشيء مضاف اليه من الشيء جار ومجرور متعلق ببدل وبدل الواو
حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف والبعض مضاف اليه مجرور من الكل جار ومجرور متعلق
ببدل وبدل الواو حرف عطف بدل معطوف ايضا على بدل الاول وبدل مضاف والاشتمال مضاف اليه مجرور
وبدل الغلط الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول ايضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف
والغلط مضاف اليه مجرور نحو خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه
مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع اخوك
بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف
ويقال مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل المطابق واكلت
الرغيف الواو حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب ثلثه بدل من الرغيف
بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
وهذا مثال البدل البعض من الكل ونفعني الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء
مفعول به في محل نصب زيد فاعل مرفوع علمه بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره
اشتمالا معنويا لا كاشتمال الظرف على المظروف ورايت زيدا فعل وفاعل ومفعول الفرس
بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك انك اردت فعل وفاعل ان حرف مصدري ونصب تقول
فعل مضارع منصوب بان وفاعله مستتر وجوبا تقديره انت رايت الفرس فعل وفاعل ومفعول
فغلطت الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة اردت فابدلت
الفاء حرف عطف ابدلت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والجملة معطوفة على جملة فغلطت
منه جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال البدل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل النسيان وبدل
الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل
الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل
الغلط فيما يقع باللسان وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه ان
لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو
لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه اراد به الابدال اللغوي وهو التعويض

والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب الاتيان به وبالعوض زيد والمراد ببدل
الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر باب خبر لمبتدا
محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف ومنصوبات مضاف اليه ومنصوبات مضاف والاسماء
مضاف اليه المنصوبات مبتدا خمسة عشر خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهي الواو للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع والمفعول وما عطف عليه خبر المبتدا او هو مع به جار و
مجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى ال الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت
فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والمصدر الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به و
يعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا منصوب بضربت
وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت وظرف الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به على الظرفية
وظرف مضاف والزمان مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب
بصمت وظرف الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف والمكان مضاف اليه نحو
جلست امام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلس
وامام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والحال الواو حرف عطف الحال معطوف
على المفعول به نحو جاء زيد راكبا واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد منصوب
بجاء والتمييز الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرنا الارض عيونا واعرابه
الواو بحسب ما قبلها وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرنا والمستثنى الواو
حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول مرفوع بضمة مقدرة على الالف نحو قام القوم الا زيدا واعرابه
قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع الا حرف استثناء زيدا منصوب على الاستثناء واسم لا الواو حرف
عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم
واعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها
مرفوع بالضمة الظاهرة والمنادى الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة
مقدرة على الالف نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة
بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيف وسيأتي لذلك ونحو لتقييد في محله وخبر كان الواو حرف عطف
خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف وكان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر واخواتها الواو
حرف عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة واسم ان الواو حرف واسم معطوف
على المفعول به

٤١

على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر واخواتها الواو حرف
عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر نحو ان زيدا قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها
منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة والمفعول له الواو حرف عطف المفعول
معطوف على المفعول به من اجله جار ومجرور متعلق بالمفعول واجل مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيد اجلالا لعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة اجلالا مفعول لاجله منصوب بقام لعمرو جار ومجرور متعلق باجلالا والمفعول الواو
حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به وهو الاول معه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية
ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل
الواو واو المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت والتابع الواو حرف عطف التابع معطوف
على المفعول به للمنصوب جار ومجرور متعلق بالتابع وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اربعة خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف واشياء مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة
النعت بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه
رأيت فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف الواو حرف
عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا واعرابه رأيت
فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب
والتوكيد الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت
زيدا نفسه واعرابه رأيت فعل وفاعل ومفعول نفسه توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب
ونفس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والبدل الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت و
المعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا اخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول
اخا بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء
الخمسة واخا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال اخذ
يتكلم على ما تقدم منها على سبيل التفصيل فقال باب خبر لمبتدا محذوف تقديره
هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف والمفعول مضاف اليه مجرور به جار ومجرور متعلق بالمفعول
والهاء عائدة على ال لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه
الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسي

والنقل معنوي وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدأ مرفوع المنصوب نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت ثان للاسم يقع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور متعلق بيقع والتابع على اي يقع عليه الفعل فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الذي وعائدها الضمير به يعني ان المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله نحو ضربت زيدا وركبت الفرس واعرابه نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيد او غير عاقل كالفرس وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع على قسمين جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ظاهر بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل ومضمر معطوف على ظاهر والظاهر ماخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو لاخفا والخفاء ودلالته على مسماه لا بقرينة تكلم او خطاب او غيبة ومن الظهور وهو الذي لفظه لم يزد عن الظاهر غالبا فالظاهر الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ اما اسم موصول بمعنى الذي مبني في محل رفع تقدم فعل ماض ذكره فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة والمضمر الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة قسمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى متصل بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع ومنفصل الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الا في الاختيار نحو الكاف من رايتك اذ لا يصح ان يقال ما رايت الاك واحترز بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا ‌ ان لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رايت الا اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله فالمتصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة اثنا عشر خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره

وذلك نحو

لانكسر

وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضربني مقول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير مبني على السكون في محل النصب على انه مفعول والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وضربنا الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به في محل النصب وضربك الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل النصب وضربك الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل النصب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وضربكما الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل النصب وضربكم الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل النصب والميم علامة جمع الذكور وضربكن الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل النصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازا فيهما تقديره هو فكل من الياء في ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه امثلة المتكلم والمخاطب وشرع في الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله وضربه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب وضربها الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وضربهما الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وضربهم الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب والميم علامة جمع الذكور وضربهن الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالهاء في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار واشار الى اقسام الضمائر المنفصلة بقوله والمنفصل الواو حرف عطف ويجوز ان تكون للاستئناف وعلى الاول تكون عاطفة الجملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة اثنا عشر خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر اياي مفعول المصدر اعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياي هنا لفظه هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفي ما بعده قصد الاختصار والا فالاصل ما اكرمت الا اياي واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي اياي مفعول به لاكرمت

والميم حرف عماد والالف [illegible] حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو

مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم وايانا الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياي مبني على
السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايانا واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب
النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه
واياكَ الواو حرف عطف اياك معطوف على اياي مبني على الفتح في محل نصب والاصل ما اكرمت الا السكون صح
اياك واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفي ايا مفعول به مبني على السكون في
محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر واياكِ اعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على
خطاب المؤنثة واياكما الواو حرف عطف اياكما معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
ما اكرمت الا اياكما واعرابه على وزان ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية واياكم الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما
اكرمت الا اياكم واعرابه على وزان ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور واياكن الواو حرف
عطف اياكن معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكن واعرابه على وزان
ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا
مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختيار كما علمت واشار
لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله واياه الواو حرف عطف اياه
معطوف على اياي مبني على الضم في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياه واعرابه على وزان ما قبله السكون صح
الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر واياها الواو حرف عطف اياها معطوف على اياي مبني
على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياها واعرابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف
دال على الغيبة للمؤنث واياهما الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياي مبني على السكون في محل
نصب والاصل ما اكرمت الا اياهما واعرابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم
حرف عماد والالف حرف دال على التثنية واياهم الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياي مبني على السكون
في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياهم واعرابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة
السكون صح والميم حرف دال على جمع الذكور واياهن الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياي مبني على الفتح
في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياهن واعرابه على ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة
والنون لجماعة النسوة باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ظاهر للمبتدي بلغ مقابلة
وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره وباب مضاف والمصدر مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره كله هو
الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره المنصوب صفة للاسم وصفة المنصوب المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة

٤٢

مقابلا بلغ

قوله ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية دينا ولا يتقدم على عامله كما اشار الى ذلك بقوله
ولا يكون الا بعد تمام الكلام واعرابه نظير ما تقدم في الحال باب تقدم اعرابه وباب مضاف
والاستثناء مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ~~مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر~~ وحروف ظاهرة في آخره صح
الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وحروف مضاف والاستثناء
مضاف اليه ثمانية خبر مرفوع وهي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وإلا وما عطف عليها في
محل رفع خبر وغير وسوى بكسر السين وسوى بضمها مقصورين وسواء بالفتح والكسر ممدودا فالاول
كرضى والثاني كهدى والثالث كسماء والرابع كبناء وخلا وعدا وحاشا هذه الادوات معطوفة
على محل الا وعلم الاستثناء من التثني وهو الرجوع فان فيه رجوعا عن الحكم السابق اذ هو اخراج ما بعد
الاداة احدى اخواتها اي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النفي او الاثبات وحروفه اي ادواته
الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفا تغليبا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هي في
الحقيقة ثلاثة اقسام حرف اتفاقا وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومتردد بين الحرفية
والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا اردت معرفة حكم كل منها فالمستثنى الفاء فصيحة والمستثنى
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر بالا الباء حرف
جر والا في محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى ينصب فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه
منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
الكلام اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة تاما خبر منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من كان
واسمها وخبرها في محل جر باضافة اذا اليها موجبا خبر ثان منصوب او نعت لتاما يعني انه يجب
نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وايجابه اي اثباته بان لم يتقدم نفي او شبهه
سواء كان الاستثناء متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره
وذلك كما تقدم قام فعل ماض القوم فاعل الا اداة استثناء زيدا منصوب على الاستثناء بالا
لا بما في معنى الفعل وخرج الناس الا عمرا اعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين
من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني موجب لعدم
تقدم النفي وشبهه والمستثنى هو زيد في المثال الاول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى
منه ونحو قوله تعالى فشربوا منه الا قليلا منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة
واجب على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكى الا
العالمون والعالمون هلكى الا العاملون والعاملون هلكى الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بالرفع

مقدر والتقدير وانه علم لعطارد عوه الا قليل طا تخلف الاربعة ولا يخوا الا العالمون او منقطعا نحو
قام القوم الا حمارا فانه تام موجب والحمار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف
الاصل وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط الكلام اسم كان مرفوع منفيا خبر كان
منصوب تاما خبر ثان او صفة جاز فعل ماض فيه في حرف جر والهاء مبني على الكسر في محل جر البدل — وفي محل جزم جواب الشرط صح
فاعل جاز مرفوع والنصب معطوف على البدل على الاستثنا على حرف جر الاستثنا مجرور بعلى وعلامة
جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب
والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي او شبهه
جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي نحو خبر لمبتدا محذوف اي ذلك
نحو كما تقدم ما حرف نفي قام القوم فعل وفاعل الا حرف استثنا زيد بالرفع بدل من القوم بدل
بعض من كل والعائد مقدر اي منهم وزيدا منصوب على الاستثنا ومثال شبه النفي النهي او
استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد الا امرأتك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم
بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر وامرأتك بالرفع على البدلية من
احد كما قرأ ابن كثير وابو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثنا وقوله تعالى هل يهلك
الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثنا المتصل والا تعين النصب عند الحجازيين وجاز عند تميم
ابدال ان امكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الا حمارا والا وجب النصب اتفاقا
نحو ما زاد هذا المال الا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الها للتنبيه وذا اسم
اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة او عطف بيان لانه محلى
بال بعده والا اداة استثناء والنقص منصوب على الاستثنا فلا يجوز رفعه اذ لا يصح ان يقال
ما زاد النقص وان كان الكلام ناقصا واعرابه نظير ما تقدم كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى على حرف جر حسب مجرور
بعلى والجار والمجرور في محل نصب خبر كان والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جزم جواب
الشرط وحسب مضاف والعوامل مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا
بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله فيرفع على الفاعلية نحو ما قام
الا زيد وحمار ما نافية وقام فعل ماض والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها وزيد وحمار مرفوعان
على الفاعلية بقام او ينصب على المفعولية نحو ما ضربت الا زيدا وحمارا فما نافية وضرب
فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم فاعل والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها وزيدا وحمارا
منصوبان

منصوبان على المفعولية بضرب او جر نحو وما مررت الا بزيد ما نافية ومر فعل ماض والتاء فاعل
والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمررت
ويسمى الاستثنا حينئذ مفرغا لان ما قبل الا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا اثر لها في العمل دون
المعنى هذا حكم المستثنى بالا واما الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل المستثنى مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر بغير جار ومجرور متعلق به
وسوى بكسر السين وسوى بضمها مقصورين في محل جر عطف على غير وسواء بالفتح والكسر
ممدود والجر معطوف على غير مجرور خبر مرفوع بالضمة الظاهرة لا غير لا نافية تعمل عمل ليس غير
اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوي معناه في محل رفع
والخبر محذوف والاصل لا غيره جائز او فيه نظر ان يجوز دخول الا على غير ومنعه ابن هشام وقال
انما يقال ليس غير ورد بانه سمع لعن عمل اسلفت لا غير تسال يعني ان المستثنى بهذه
الادوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب — واما في ح
مع التمام والايجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال
وغير مضاف وزيد مضاف اليه وارجح الاتباع مع التمام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير
زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير حمار
فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجرا على حسب العوامل في الناقص المنفي او شبهه والمستثنى
الواو حرف عطف المستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر بخلا وعدا وحاشا الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر يجوز فعل مضارع مرفوع
لتجرده من الناصب والجازم نصبه فاعل مرفوع ونصب مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في
محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وجره معطوف على النصب والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو قام القوم خبر لمبتدا محذوف اي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم قبله
من الامثلة وقام القوم فعل وفاعل خلا فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره
هو يعود على البعض المدلول عليه بكله السابق او على اسم الفاعل المفهوم من الفعل او مصدر الفعل
اي القائم او هو وزيدا بالنصب مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني — او القيام ح
في محل نصب على الحال اي مجاوزا زيدا والظرف على الثالث او وقت خلوهم زيدا وزيد بالجر ونحو خلا — على الثاني ح
والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثني بحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء وعدا وحاشا بالنصب
[illegible] نحو جاء القوم حاشا زيدا بالنصب وحاشا زيد بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير

الاول يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا
عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدا دون حاشا فان اقترنتا بها وجب النصب لتعين
الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيد
او لا تراد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر
الا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل فالا اداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع
بالابتداء وكل مضاف وشيء مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر
فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال اي مجاوزا الله او على الظرفية
اي وقت مجاوزته وباطل خبره والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فلا بد الا يكون
لا يكون عاملا النصب في محل الجملة وان كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله
تامل وقوله تمل الندامى ما عداني فانني بكل الذي يهوى نديمي مولع فعدا فعل ماض متعين الفعلية
بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من ادوات الاستثناء ولا يكون والمستثنى
بها منصوب على الخبرية واسمها في الكلام السابق في فاعل عدا واخواتها تقول قاموا ليس زيدا
ولا يكون عمرا وحكي ان سيبويه قرأ على حماد ابن سلمة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من صحابي
الا من لو شئت لاخذت عنه ليس ابا الدرداء فقال سيبويه ابو الدرداء فصاح به حماد لحنت
يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا طلب علما لا الحن معه ابدا فكان سببا لاشتغاله
بالعربية باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف ولا
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر اعلم فعل امر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره
انت انما يا سين تعالى منك العلم ان حرف توكيد ونصب لا اسمها في محل نصب تنصب فعل مضارع
وفاعله مستتر جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ان
النكرات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وان ومعمولاها في
محل نصب سادة مسد مفعولي اعلم بغير جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و تنوين مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه باشرت لا
فعل ماض وفاعله مستتر فيه يعود على لا والتاء للتانيث و النكرة مفعول به منصوب ويحتمل ان
يكون فاعل فيعاد المفعول محذوف ويقرب اظهاره في قوله ولم تتكرر الواو للحال ولم حرف نفي
وجزم وقلب وتتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب على الحال يعني ان لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حملا على ان
لمشابهتها لها في الاختصاص بالجمل الاسمية لفظا في المنكر المضاف لفظا نحو لا غلام سفر حاضر
فلا نافية

فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف
اليه وحاضر مرفوع او المعرف حيث لا تشرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل زيد حاضر والعرابة على
وزان ما قبله والمشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو
لا قبيحا فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب وفعله مرفوع بالفاعلية بقبيحا لانه صفة
مشبهة وممدوح خبرها او منصوب به نحو لا طالعا جبلا حاضر فجبلا منصوب بطالعا او مخفوض بخافض
متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخيرا وعلا في المزج بالمعنى المقابل لهما
فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في نحو لا رجل في الدار ولا رجال فيها فان رجلا
ورجالا يبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رايت رجلا ورجالا منصوب
بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على الياء نيابة
عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة
نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تاويلا كالعلم المقصود
تنكيره نحو لا زيد في الدار اي لا رجل مسمى بهذا الاسم وان يكون مباشرا لها بان لا يفصل بينهما فاصل وان لا
تتكرر لا فان الفاء فاء العطف والمعطوف عليه محذوف اي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يجزم فعلين
الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه ولم حرف نفي وجزم وقلب تباشرها فعل مضارع مجزوم بلم
لم بها الاان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا والها مفعول به في محل نصب والجملة
من الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله وجب الرفع فعل وفاعل في محل جزم جواب
الشرط ووجب الواو حرف عطف وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول وتكرر فاعل مرفوع
وتكرر مضاف ولا مضاف اليه في محل جر يعني انه اذا فات شرط المباشرة بان فصل فاصل بينهما او
التنكير بان دخلت على معرفة وجب الرفع والغيت لا عن العمل ولزم تكرارها نحو لا في الدار رجل ولا امرأة
ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر
وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل فان حرف شرط تكررت
فعل ماض والتاء علامة التانيث والفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة في محل جزم فعل
الشرط جاز اعمالها فعل وفاعل واعمال مضاف والها مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل
والجملة في محل جزم جواب الشرط والغاؤها معطوف على الاعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع و
الغاء مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فقد شرط عدم التكرار بان
تكررت مع مباشرتها للنكرة جاز اعمالها واهمالها فمع اعمالها في محل رفع بالابتداء واسمها وخبرها
في محل نصب فتقدير رفع الاسم الثاني بالعطف على محلها وتنصبه بالعطف على محل اسمها وحده والغاء

عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس او لا عمل لها فان شئت قلت في الاعمال لا رجل بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها
مبني على الفتح في محل النصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و في الدار خبر ولا امرأة بالرفع على اعمال لا عمل ليس او
العطف على محل لا الاولى مع اسمها او النصب بالعطف على محل اسمها او الفتح على اعمال لا عمل ان وان شئت الواو
حرف عطف وشئت فعل ماض والتاء فاعل والجملة فعل الشرط في محل جزم قلت فعل ماض والتاء فاعل
والجملة جواب الشرط في محل جزم في الالغاء لا رجل بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و في الدار
خبرها او ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدا وخبر ولا امرأة بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس او العطف
على اسم لا الاولى و الفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظا او محلا والحاصل
ان في الثاني عند اعمال الاولى ثلاثة اوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائها وجهان الرفع والفتح وقد
عرفت وجه كل منها باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و
المنادى مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمنادى مبتدا
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر خمسة خبر مرفوع بالضمة لفظا وهو
وخمسة مضاف و انواع مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة المفرد بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
مرفوع العلم صفة للمفرد والنكرة معطوفة على المفرد المقصودة نعت للنكرة والنكرة معطوفة على المفرد ايضا
غير صفة للنكرة وغير مضاف و المقصودة مضاف اليه مجرور بالكسرة والمضاف والمشبه معطوفان على المفرد
ايضا بالمضاف جار ومجرور متعلق بالمشبه يعني ان المنادى ينقسم خمسة اقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل
للمضاف و المشبه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة التي تقصد بها معين والتي لم تقصد بها والمضاف
والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع والنصب او الجر نظير ما تقدم في الباب قبله واذا اردت حكم منها على التفصيل
فاقول فاما حرف شرط وتفصيل المفرد مبتدا مرفوع بالضمة العلم صفة له والنكرة معطوفة على المفرد و
المقصودة نعت للنكرة فيبنيان الفاء واقعة في جواب اما ويبنيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل
والجملة في محل رفع خبر على الضم جار ومجرور متعلق بالفعل قبله من غير جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم
وغير مضاف و تنوين مضاف اليه يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف و الشبيه بالمضاف الشامل
للمثنى ولجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا او مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين
الموصوفة يبنيان على الضم لفظا او تقديرا او على ما ينوب عن الضم لفظا في نحو يا زيد فيا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب بيا النداء النائبة مناب ادعو ونحو يا مسلمة و يا زيدون و يا هندات
ونحو يا رجل لمعين والاعراب نظير الاول ويبنى على الضم تقديرا في نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف
نداء وموسى وقاضي مبنيان على الضم مقدر للتعذر في الاول وللاستثقال في الثاني ونحو يا حذام
يا سيبويه مما كان مبنيا قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان على الضم المقدر على اخره منع من ظهوره
اشتغال المحل بحركة البناء الاصلي ويبنى على نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فانهما مبنيان على الالف
في الاول

في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل ان المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان
معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعا بالضمة فيبنيان عليها في النداء والزيدان والزيدون لو
كانا معربين لرفعا بالالف والواو فيبنيان عليهما في النداء ويخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير
الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيما يرجى لكل عظيم فعظيما منصوب لوصفه
بالجملة بعده ولو ضممته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب
النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف والثلاثة مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره الباقية نعت منصوب خبر المبتدا مرفوع لا غير لا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم و
ترفع الخبر وغير اسمها مبني على الضم في محل نصب لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف اي
حاصل يعني ان ما بقي من الثلاثة اي ما عدا النكرة الغير المقصودة والمضاف والمشبه به واجب النصب
لفظا باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و المفعول مضاف
اليه مجرور بالكسرة من اجله جار ومجرور متعلق بالمفعول اجل مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر
وهو الواو للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدا المنصوب
صفة للاسم الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم يذكر فعل مضارع مبني للمجهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها بيانا مفعول
لاجله منصوب بيذكر لسبب جار ومجرور متعلق ببيانا او بسبب مضاف و وقوع مضاف اليه ووقوع
والفعل مضاف اليه يعني ان المفعول من اجله المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله هو الاسم المصدر
المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه نحو قام زيد فعل وفاعل اجلالا لعمرو
مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال وقصدتك قصد فعل
ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب وابتغاء مفعول لاجله
فانه اسم مصدر ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و معروفك مضاف اليه ومعروف مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل واتحاده
مع العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين كما مر فان الاجلال مصدر ذكر لبيان علة القيام ووقتهما
وفاعلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو
اللام او من او في او الباء مثال عادم المصدرية قوله جئتك للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل
قوله جاء زيد لاكرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قوله جئتك اليوم للاكرام غدا وبهذين
المثالين علم انه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق بين المضاف وغيره من
المعرف بال والمجرد الا ان المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء نحو ضربت ابني تاديبا والمعرف
والتاديب ومما جاء منصوبا منه قوله تعالى يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر

حذر الموت وقول الشاعر واغفر عوراء الكريم ادخاره واعرض عن شتم اللئيم تكرما والاكثر فيما
تجرد من ال والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بال بالعكس نحو قوله فلست لي بهم وما اذا ركبوا
شنوا الاغارة فرسانا وركبانا فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله باب خبر لمبتدا محذوف تقديره
هذا باب وتقدم اعرابه فباب مضاف و المفعول مضاف اليه مجرور بالكسرة معه ظرف مكان منصوب على
الظرفية لمنفرد امع مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع الاسم خبر المبتدا المنصوب صفة للاسم الذي صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع
يذكر فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلة لا محل
لها من الاعراب لبيان جار ومجرور متعلق بيذكر وبيان مضاف ومن مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر فعل فعل ماض مبني للمجهول معه منصوب على الظرفية بفعل الفعل نائب الفاعل والجملة صلة من يعني الذي
وعائدها الهاء في معه يعني ان المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل او ما فيه حروف الفعل
ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المتقدم للمعية
نصا وذلك نحو جاء الامير فعل وفاعل والجيش مفعول معه فانه اسم صريح فضلة تم الكلام بدونه
منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الامير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع ونحو استوى
الماء فعل وفاعل والخشبة مفعول معه ونحو انا سائر والنيل فانا ضمير منفصل
مبتدا مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمة والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف
الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تاكل السمك وتشرب
اللبن لانه فعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد
والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج نحو وما فيه
حروف الفعل هذا لك واباك فلا يجوز فانه ليس مما فيه معنى الفعل وهو اسم الاشارة فانه في معنى
اشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعدها مع نحو جئت
زيد مع عمرو وبالمفيدة للمعية نحو جئت قبل زيد وعمرو فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو
وخرج ما بعد الواو نحو جاء زيد وعمرو اذا اريد بها العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثال الثاني
على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني فانك
لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليها والاستواء انما يكون للارتفاع على الشيء الذي
هو دون الماء دون القار الذي هو الخشبة ومن لا نسخ عن الفتح وتارة فيجب النصب حذر العطف
لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في الاول والمختار النصب نحو جئت لكلمين الامير والجيش
والاستوى الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته واما حرف شرط وتفصيل
خفض مبتدا مرفوع بالابتدا وخبره مضاف وكان مضاف اليه مبني على الفتح واخواتها معطوف على محل
واخواتها مضاف والها مضاف اليه في محل جر واسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع و
اسم مضاف وان مضاف اليه في محل جر واخواتها معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور وقد
حرف تحقيق وتقدم فعل ماض وذكرها فاعل تقدم ذكر مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
والميم والالف

والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا في محل رفع والجملة من المبتدا و
الخبر لا محل لها من الاعراب فعل الشرط في المرفوعات جار ومجرور متعلق بذكرها فكذاك الكاف
حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم التوابع مبتدا مؤخر واللام
للبعد والكاف حرف خطاب فقد حرف تحقيق تقدمت فعل ماض والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر
يعود على التوابع هناك ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية وجملة
الفاعل والجملة لا محل لها من الكلام من جواب الشرط اي اما التوابع فقد تقدمت والفاء زائدة فقد تقدمت
وقد سقطت في بعض النسخ يعني ان التمام للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرها في
العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وقديرا خبرها منصوب واسم ان ونظائرها كذلك نحو ان الله لذو فضل
على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرها استطرادا في باب المرفوعات فلا عود
ولا اعادة وكذلك التوابع للمنصوب من النعت نحو رايت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت
المنصوب منصوب والعطف نحو رايت زيدا وعمرا والتوكيد نحو رايت زيدا نفسه فنفسه توكيد لزيد
وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رايت زيدا اخاك باب خبر لمبتدا محذوف تقديره
هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف ومخفوضات مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و
الاسماء مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة المخفوضات مبتدا ثلاثة خبره مخفوض بدل من ثلاثة بدل
مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع بالحرف جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل المخفوض ومخفوض
معطوف على مخفوض الاول بالاضافة جار ومجرور متعلق بمحذوف على نسق ما مر وتابع معطوف على
مخفوض الاول للمخفوض جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات من الاسماء ثلاثة اقسام مجرور بالحرف
وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على راي والصحيح ان الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية
على قول والراجح ان الجر بما جر المتبوع الا في البدل فبعامل مقدر بلفظ الاول وقد بين الاول منها
فقال فاما الفاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل المخفوض مبتدا مرفوع بالابتدا بالحرف جار
ومجرور متعلق بالمخفوض فهو الفاء واقعة في جواب اما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع
بالابتدا ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدا يخفض فعل مضارع
مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
بمن والى الباء حرف جر ومن والى في محل جر اي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمنك من حرف جر و
الكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور به والى الله مرجعكم جميعا والى ربه ترجعون فالى في

الاول حرف جر ~~الملفي ومحل مجرور الثاني نفي~~ واسم مجرور باللام والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ
مؤخر مرفوع بالضمة ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة
والي في الثاني حرف جر والهاء ضمير في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده وعن نحو رضي الله
عن المؤمنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض والله فاعل وعن في الاولى حرف جر والمؤمنين مجرور بعن وعلامة
جره الكسرة لانه جمع مذكر سالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر
وعلى نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعليها الاولى حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك
مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده وفي نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تشتهي الانفس ففي
الاولى حرف جر والسماء مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف
مضاف اليه في محل جر وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم
وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهي فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من
الاعراب والعائد محذوف اي تشتهيه ورب جر الاسم المنكر لفظا ومعنى فقط نحو رب رجل
واخ فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور برب واخ معطوف على رجل والمعطوف على المجرور
مجرور واخ مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وربما حذفت وبقي عملها نحو وليل كموج البحر ارخى
سدوله فليل مجرور برب مقدرة اي ورب ليل وقد جر ضمير الغيبة قليلا ثم افراده وتذكيره و
تفسيره بتمييز مطابقا نحو ربه رجلا او امرأة او رجلين او رجالا او نساء والبا نحو قوله تعالى
قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل
ماض ونا ضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار و
مجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب على الاشتغال لعامل مقدر من معنى الفعل المذكور اي يهبا ولا
عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله
مضاف اليه والكاف نحو واذكروه كما هداكم اذكروا فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول
والكاف حرف جر وما مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف
مفعول والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف اي كهدايته اياكم واشكروا للصغير واللام نحو لله ما في
السموات لهم فيها دار الخلد فلله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر وفي السموات
جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال
ومجرور معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف القسم مضاف اليه وهي
الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع الواو وما عطف عليها خبر
والباء والتاء نحو والله وبالله وتالله ومذ ومنذ الباء وجر ومذ ومنذ في محل جر بمعنى ان من المجرور بالحرف
المجرور بهذه

المجرور بهذه اللفظ فهما حرفا جر بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو ما رأيته مذ او منذ يوم الجمعة
فما نافية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول ومذ ومنذ حرفا جر ويوم مجرور بهما وبمعنى في
ان كان حاضرا نحو ما رأيته مذ او منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا او
الفعل نحو ما رأيته مذ او منذ يومان فمذ ومنذ اسمان مبتدأ بمعنى امد وما بعدهما خبر او بالعكس بمعنى
بيني الى امد عدم لقائه يومان او بيني وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت مذ دعا
فمذ اسم في محل نصب على الظرفية واعلم ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما
ان يكون فعلا كما في انعمت عليهم فانعمت فعل ماض وعليهم جار ومجرور متعلق بانعم على انه مفعول في محل
نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه
واما ان يكون اسما ~~يشبه الفعل~~ لا باسم اخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق
باسم الله لتأويله بالمعبود واما الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل ما يخفض ما اسم موصول مبتدأ في محل
رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلة لا محل لها
من الاعراب بالاضافة جار ومجرور متعلق بيخفض نحو قولك الفاء واقعة في جواب اما ونحو خبر لمبتدأ
محذوف اي وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر غلام
زيد مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه او بنفسه على القولين السابقين وقيل ان الجر بالحرف المقدر
والاصل غلام لزيد وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع على قسمين جار ومجرور
خبر ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين يقدر فعل مضارع مبني للمفعول
ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما باللام جار ومجرور متعلق بيقدر نحو خبر لمبتدأ محذوف
اي وذلك نحو غلام مضاف وزيد مضاف اليه وما معطوف على الاولى يقدر صلة ما على نسق ما قبله
بمن الباء حرف جر من في محل جر وذلك نحو قولك ثوب مضاف وخز مضاف اليه وكذا باب ساج مضاف
ومضاف اليه وخاتم حديد كذلك وما اشبه ذلك من امثلة القسمين يعني ان الاضافة قد تكون
على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين يصح ان تملك احدهما نحو غلام زيد اي المملوك والمعنى
للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا يملك احدهما نحو جل الفرس اي المختص به او المعنى المستحق
الواقعة بين معنى وذات نحو الحمد لله اي المستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس نحو ثوب خز
باب ساج اي من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى في المبينة للظرفية نحو
ابن مالك نحو مكر الليل اي فيه واما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقي من المجرور
المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا جحر ضب خرب فالهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبني على السكون في
محل رفع مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف اليه خرب بالجر نعت لجحر فكان حقه الرفع

الا انه جر لمجاورته للمجرور فهو مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة
وفي التأكيد نحو قوله يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب
فكلهم بالجر تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جر للمجاورة لا للمضاف
اليه والفعال كلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المجاورة وفي المعطوف نحو قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وارجلكم في قراءة الجر فان الارجل مغسولة لا ممسوحة
وكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية ولكن جر للمجاورة للرؤس واستظهر بعض فقهائنا
الشافعية ان الجر بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغي صون القرآن عنه
ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل و
نص الارجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقتصر في صب الماء اذ كان مظنة الاسراف
او ان المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخف واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب
بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه والجر بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر
توهما لدخول حرف الجر على خبر ليس وكانه قيل لست بقائم والله اعلم

بلغ مقابلة وتصحيحا على [illegible]

تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب والحمد لله وصلى الله
على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
تم هذا الكتاب المسمى بشرح الكفراوي
على متن الاجرومية بقلم الفقير
الى الله المقر بالذنب والتقصير
غفر الله له ولوالديه ولكافة
المسلمين امين امين
امين امين
امين
آ
م